

列
朝
詩
集

列朝詩集

閩集第四

香奩上三十六人

王司綏一首

王妃一首

宮人媚蘭詩

夏氏雲英 三首

郭氏真順 一首

李夫人陳氏 一首

濮孺人鄒氏 一首

王太淑人金氏 三首

楊安人黃氏 二首 小令一首

陳宜人馬氏 五首 陳太人董氏

于太夫人劉氏 一首

鄭高行鄧氏 二首

女學士沈氏 十二首

王莊妃一首

安福郡主一首

金華宋氏 一首

武定橋節婦 一首

錢氏女 一首

孫夫人楊氏 一首

韓安人屈氏 三首

儲氏 一首

劉文貞毛氏 三首

王氏鳳嫺 六首

王氏鳳嫺 六首

張氏引元五首引慶二首

林姪五首

林玉衡一首

薄少君一十首

葛高行文發九首詩二首

張秉文妻方氏九首

姚貞婦方氏二首

方孔炤妻吳氏六首

莆陽二婦徐氏一首黃氏四首

女郎周玉簫六首

香登中五十二人

女秀李氏一首

藥正甫妻劉氏一首

張紅橋一十二首

覽林鴻一十三首王恭一首

鐵氏二女詩

田娟娟四首覽沐涇二首

林奴兒一首

孟氏淑卿九首

朱氏靜庵一十八首

潘氏一十一首

陸德蘊女娟一首

江西婦人一首

李玉英二首

王素娥二首

朱桂英一首

雲閒女子斗娘四首

顧氏妹一首

嘉定婦一首

西陵董氏少玉 一十七首

詩妓齊景雲 一首

虎關馬氏女 六首

屠氏瑤瑟 一十三首

李氏大純 三首

朱氏德璉 二首

鄧氏 一首

王女郎 二首

尹氏紉榮 二首

徐媛 二首

女桑嘉 一首

項氏蘭貞 一十一首

藥氏純純 六首

張倩倩 三首

劉雲瓊 一首

呼文如 一十七首
別丘齊雲一首

金陵女子周玉如 九首

邢氏慈靜 二首

沈氏天孫 一十二首

全氏少光 二首

錢王孫妻袁氏 七首

青蛾居士姚氏 一首

劉氏苑華 四首

陸卿子 八首

黃恭人沈氏 二首

黃氏淑德 三首

沈氏宛君 一十一首
附挽詩四首

小鴛 一十四首
附挽詩二十一首

文太青妻武氏 九首
是鄧氏一十一

孫瑤華 一首
附挽詩一首

艸衣道人王微

六十一首

梅生一首

會稽女郎

三首

香奩下三十人

賽海二首

金陵妓徐氏詩

正德間妓

一首

朱斗兒

一首

朔朝霞

一首

趙燕如

二首

王儒卿

一首

姜舜玉

二首

周青霞

一首

景翩翩

五十二首

馬湘蘭

一首

七首 附王穉登挽詞一十二首 梅蕃祚一首 姚旅一首 陳玄胤

趙今燕

一十首

朱泰玉

八首

鄭如英

七首

馬如玉

四首

馬文玉

七首

郝文殊

二首

崔嫣然

四首

張回

一首

沙宛在

五首

楊玉香

一首

薛素素

三首

周綺生

二十首

謝五娘九首

姬嬖女子梁氏一十五首

素帶二首

季貞一首

羽素蘭九首

楊窈一十九首

張璧娘一首

香奩上三十七人

王司綵

司綵宣德中女官也傳宮詞一首專詠太宗朝高麗權賢妃之事

宮詞

瓊花移入大明宮旖旎濃香韻晚風贏得君王留步輦玉簫嘹唳月明中
永樂中有尚麗賢妃權氏願妃任氏昭儀李氏燒好呂氏美人崔氏傅國
王李芳遠所進而權妃穠粹善吹玉簫最爲寵侍永樂八年侍上征虜還
至臨城荒謠恭獻芳遠驛送妃父永均至拜光祿大夫食祿不管事尋遣
歸國宣德中卒賜白金米布司綵此詩專爲權妃而作罕獻王宮詞有云
忽聞天外玉簫聲花下聽來獨自行三十六宮秋一色不知何處月偏明
又有三十六宮秋月白美人月下教吹簫之句皆記其實也近刻宮闈詩

史遂載天外玉簫一首爲權妃之作今削而正之

女學士沈氏

沈氏名瓊蓮字瑩中烏程人世傳富民沈萬三之後有廷禮父子皆仕于朝沈以父兄之素得通籍掖廷嘗試守宮論其發端云甚矣秦之無道也宮豈必守哉孝廟悅擢居第一給事禁中爲女學士弟溥官通判卽就試寄詩者也今吳興人呼爲女閣老傳其宮體諸詩時人以爲婕妤花蓋不足多讓

寄兄

疎明星斗夜囀珊玉貌花容列女官風遙一作度鳳凰天樂近雪殘一作精鵲曉一作樓寒昭儀引駕臨丹展尚寢薰爐蕤紫檀肅肅六宮懸象魏春風前殿想鳴鳶

送弟溥試春官

少小離家侍禁闈人間天上兩依稀朝迎鳳輦趨青瑣夕捧鸞書入紫微銀燭燒殘空有夢玉釵敲斷未成歸年年望汝登金籍同補山龍上袞衣

宮詞十首

尚儀引見近龍牀御筆親題墨色香幸得唱名居第一沐恩舞蹈謝君王
翠綵蟠袖紫羅襦偷把黃金小帶舒中使傳宣光祿宴內家學士作新除
香霧濛濛罩碧窗青燈的的燦銀缸內人何處教吹管驚起庭前鶯一雙
倦把青絨繡紫紗閣針時復卜燈花明朝太后長生誕可有恩波遍及麼
荳蔻花封小字緘寄聲千里落雲帆一春從不尋芳去高疊香羅舊賜衫
天子龍樓瞥見粧芙蓉團殿試羅裳水風涼好朝西坐專把書經教小王
曉臨鸞鏡整梳粧高髻新興一尺長花影瑣窗人下直開籠自放雪衣娘
明窗棐几淨爐薰閒閱仙書小篆文晝永簾垂春寂寂碧桃花映石榴裙
海東青放渡遼烟天上群鷺得自專勅諭鴈坊高索價聖王廿載紀遊畋
樂柳青青燕子愁萬條齊水弄春柔東風不與閒人贈誰去江南水上洲

王妃

王妃燕京人能詩工書以才色得幸于武宗侍幸薊州溫泉題詩自書刻
石今石刻尚存

題薊州湯泉

塞外風霜凍異常水池何事曠如湯溶溶一脉流今古不爲人間洗冷腸

王莊妃

王妃京口人祖甲以估輸官幣挈居金陵嘉靖初選民間綠女入宮未得幸題詩自歎有風吹金鎖夜聲多之句上覽而憐之召當御筵有寵焉爲貴妃主仁壽宮事椒寢虛位幾冊立者屢矣陶仲文求路不得屢上以特尊母庸敵體遂寢然寵幸實敵中宮年未三十而薨性共儉戒子姓毋效戚畹驕侈謚曰莊妃妃有四弟繼繡繡繪以貴妃恩得一人籍錦衣其家以繡名上上攬筆加人字曰何不繪也繪遂得補宿衛而繡尋死郭子章豫章詩話云嘉靖庚戌宮人張氏卒身畔羅巾有詩上傷之杖死宮監數人蓋流聞莊妃之事而誤記也

悶倚雕欄強笑歌嬌姿無力怯宮羅欲將舊恨題紅葉只恐新愁上翠蛾雨過玉階天色淨風吹金鎖夜聲多聲一作涼從來不識君王面棄置無情奈若何

宮人媚蘭詩

南寧伯毛舜臣留守南都灑掃舊宮見別院牆壁多舊宮人題詠年久剝落不可辨識其一畧云媚蘭仙子書末二句云

寒氣逼人眠不得鐘聲催月下斜廊

安福郡主

郡主寧靖王奠培之長女下嫁宣聖五十八世孫景又天順元年封安福郡主工艸書能詩有桂華詩集一卷

柳眼

一段風流態青青獨可親
汾堤看去客隔水望歸人
滴露如蟲泣含烟似
頻顰半開還半合窺盡滿江春

夏氏雲英

雲英姓夏氏周憲王之宮人也憲王誌其墓曰雲英山東莒州人五歲能誦孝經七歲學佛背誦法華楞嚴等經琴棋音律剪製結簇一經耳目便皆造妙姿色絕倫淡妝素服雖仙姝不足多也年十三選爲周世子宮人元妃呂氏薨遂專內政國有大事多與裁決明白道理有賢明婦人之風余嘗令詠鶻詩雲英以箴進戒余勿畜之以傷生其因事納規如此年二十二屬疾退房求爲尼以了生死受菩薩戒習金剛密乘法名悟蓮不二載洞明內典永樂十六年六月作偈示衆吉祥而逝年二十有四雲英端

正溫良居寵能畏雅好文章不樂華靡嘗取女誠端操清靜之義名其閣曰端清有端清閣詩一卷凡六十九首又作法華經讚七篇

立秋

秋風吹雨過南樓一夜新涼是立秋寶鴨香消沉火冷侍兒閑自理空候雨晴

海棠初種竹新移流水潺潺入小池春雨乍晴風日好一聲啼鳥過花枝

秋夜卽事

西風颯颯動羅幃初夜焚香下玉墀禮罷真如庭院靜銀缸高照看圍棋

金華宋氏

雲南永昌城西有節孝碑都御史黃中題其碑陰曰洪武初節婦金華宋氏坐成金齒奉姑偕行過武陵題詩郵亭壁上訴其流離困路之情謹勒碑樹之祠下用告來者祠則御史陰汝兆所建也

題郵亭壁歌

郵亭咫尺堪投宿手握親姑慰茅屋抱薪就地旋鋪攤支願相問吞聲哭旁人問我是何方俛首哀哀訴衷曲妾家祖居金華府海道曾爲上千戶

舉艘運粟大都回金牌勅賜雙飛虎兄弟晦跡隱山林甘學崇文不崇武
今朝玉堂宋學士亦與妾家同一譜笄年嫁向衢州城夫婦好學明詩經
離騷子史徧搜攬志欲出仕甦蒼生前春郡邑忽交辟辭親千里趨神京
丹墀對策中殿舉馳書歸報泥金名承恩拜除閬州守飄然西舫西南行
到官未幾訪遺老要把奸頑盡除掃日則升堂治公務夜則挑燈理文藁
守廉不使纖塵污執法致遭僚佐怒府推獲罪苦相攀察院來提有誰訴
臨行囊橐無錙銖惟有舊日將去書城中父老泣相送道傍過者咸嗟吁
一時徵賦動盈萬妾夫自料無從辦經旬苦打不成招暗囑家人莫送飯
嗟乎俄死囹圄中旗軍原籍來抄封當時指望耀門戶豈期一旦翻成空
親憐憐妾貧如洗歛鈔殷勤饋行李伶仃三口到京師奉旨編軍戍金齒
阿弟遠送龍江邊臨岐抱頭哭向天姊南弟北兩相痛別後再會知何年
開船未遠子病倒求醫問卜皆難保武昌城外野坡前白骨誰憐塋青艸
初然有子相依傍身安且不憂家蕩如今子死姑年高縱到雲南有誰望
八月官船渡常德促裝登途整行色空林日暮鷓鴣啼聲聲叫到行不得
上山險如登天梯百戶發放來取齊雨晴泥滑把姑孀一步一仆身沾泥

晚來走向營中宿神思昏昏倦無力五更睡重起身遲飯鍋未熟茶甌逼
翻思昔日深閨內遠行不出中門外融融日影上欄干花落庭前綠草碎
寶髻斜簪金鳳翹翠雲蟬髮娥眉嬌繡牀新刺雙蛺蝶坐久心怯羞風飈
豈知一旦夫亡後萬里遐荒要親走半途日暮姑云餓欲丐奉姑羞舉口
同來一婦天台人情懷薄似秋空雲喪夫未經二十日画眉重嫁鹽商君
血色紅裙綉羅襖終日騎驢涉長道穩坐不知行路難揚鞭笑指青山小
取歡但感新人心那憶舊夫恩愛深吁嗟風俗日頹敗廢盡大義貪黃金
妾心汪汪淡如水寧受饑寒不受恥幾回欲墜江魚腹姑存未敢先求死
前途姑身少康健辛苦奉姑終不怨姑亡妾亦隨姑亡地下何慚見夫面
說罷傷心淚如雨咽咽垂頭不成語路傍過者爲酸心隔嶺孤猿叫何許

郭氏真順

真順潮陽周伯玉妻也天兵下嶺南指揮俞良輔征諸寨之未服者真順
從伯玉居溪頭寨作此詩遮道上之良輔覽詩大喜一寨得全

俞將軍引

將軍開國之武臣早附鳳凰麟龍蟠蟠龍降溪蔽八野半夜捧出扶桑輪

前年領兵下南粵，眼底群雄盡流血。馬蹄帶得淮河冰，洒向江南作晴雪。
潮陽僻在南海濱，十載不斷干戈塵。客星移處萬里外，天子亦念遐方民。
將軍高名邁千古，五千健兒猛如虎。輕裘緩轡踏地來，不減襄陽晉羊祜。
此時持奉明主恩，金印斗大龜龍紋。大開藩衛制方面，期以忠義酬明君。
宜威布德民大悅，把菜一筮誰敢奪。黃犢春耕萬隴雲，鼉龍夜臥千秋月。
去歲壺陽戍，守時下車愛民如愛兒。壺山蒼蒼壺水碧，父老至今歌咏之。
飲爲將軍紀勲績，天家自有麒麟筆。願屬壺民歌，太平磨崖勒盡韓山石。

武定橋烈婦詩

靖難後，誅僂臣僚妻子，發教坊，或配象奴。有一烈婦，題詩子衣帶間，赴武定橋河而死。失其姓名，或云松江謝氏。婦籍沒給配象奴。

不忍將身配象奴，手提麥飯祭亡夫。今朝武定橋頭死，要使清風滿帝都。

李夫人陳氏

陳氏名德懿仁，和人部御史李昂之妻。道州守士魁之母，父敘政南康守。通達往典諳鍊時務，晚尤工詩詞。有詩四卷，與朱靜庵往還，有寄懷靜庵

詩

春艸

無人種春艸隨意發芳叢綠遍郊原外青回遠近中
縣烟粘落絮和雨襯殘紅不解王孫去淒淒對晚風

錢氏女

揚州人見高書明詩粹選蓋正統間人也

述懷

靜守深閨歲屢遷蕙心蘭質自娟娟援琴不奏桑門曲揮翰寧題葉上聯
龜灼已知無吉兆鵲橋那得有良緣芙蓉只合合霜死肯向西風怨暮年

濮孺人鄒氏

鄒氏名賽貞當塗人國子監丞濮某之妻封孺人子韶弘治丙辰進士官
編修女秀蘭少師鋈山費宏之夫人也博學攻詩於時以爲女士號曰士
齋有未齋詩三卷少師爲序孺人與孫文恪夫人四德渾圓五福咸備近
代婦人所希有兩大家之詩篇什嚴整多兔園冊中之語儼然笄幃中道
學宿儒不當以詞章取之也少師有女嫁宜興吳尚書子賢不見答未三
十而亡有詩寄少師云染淚裁詩寄老親洞房辜負十年春西江不是無
門第錯認荆溪薄倖人詞雖不支亦可傷也

鷺鷥小景

聯率屬玉兒飛向磯頭立秋寒雪不消點破江天碧

孫夫人楊氏

楊氏名文儷仁和人工部員外郎應解之女餘姚孫文恪公陞之繼室也以子鋌翰林編修滿得封夫人文恪四子皆至九卿而夫人所出者二諸孫皆貴顯近代稱大家者無以尚焉詩稿附文恪公集行世

折楊柳

昔去臨岐路柔黃綴樹生今來歸故里暗綠與樓平花起輕飄絮條聲巧轉當因看攀折處記取別時情

採蓮女

若耶採蓮女日出蕩輕橈慣識谿中路歌聲入画橋

聞徵瓦氏兵至

繡門旗下陳如雲萬里提兵淨寇氛多少材官屯海畔策勳翻仗女將軍

王太淑人金氏

金氏名文貞鄭縣人副都御史王應鵬之母封太淑人享壽八十二閨範

母儀東漸稱焉有詩曰蘭莊集應鵬字天宇正德三年進士

春日旅館偶成

陌上原頭楊柳纖東風消息在江南故園門徑曾栽五明日時光更起三
春盛杜鵑空自怨枝深鸚鵡許誰談畫長公館清如水坐聽鳴琴久欲酣
夏日送大卿君赴任武岡

麥秋春去客程初遠遂湖南萬里餘人靜夜鵲啼有韻道偏秋雁淚無書
簷蛛網就縈難盡梅豆九成苦未除伯樂自來何處覓錯將良驥駕鹽車
宦邸寒食

細細催花雨若絲異鄉寒食故鄉思采蘋士女榆烟暮闔艸兒童杏酪遲
兩岸綠楊當古道一群白鷺點晴滴東風昨夜還家夢泣向先姑酌酒卮
韓安人屈氏

安人朝邑韓邦靖汝慶之妻華陰都御史屈之仲女也生十餘歲其父
謀諸兇憤經史安人刺繡其旁竊聽背誦通曉意義汝慶髫年以神童名
弱冠舉進士與安人相愛壁詩文倡和如良友焉汝慶早夭安人後十四
年而沒有女異痛其父母繼亡父集既梓而母詩不傳以書詒許西康太

史之女爲母詩乞序其詞酸楚願藉皮爲楮削骨代穎以傳母集太史感而爲之序謂有女如異五泉子未爲無子也

登江樓

登高樓兮見西風吹水之潺湲水東去以不回兮客思歸其何年

送夫入覲

君往燕山去弃妾雒水旁雒水向東流妾魂隨飛揚丈夫輕離別壯志在四方努力事明主肯爲兒女傷君有雙親老垂白坐高堂晨昏定省喜懼君自量珍重復珍重叮嚀須記將旣爲遠別去飲余手中觴莫辭手中觴爲君整行裝陽關歌欲斷柳條絲更長

述懷

是歲弟之燕妹歸省親在華下余居渭北

浙浙北風起蕭蕭水蕪稀寒花愁更發鴻雁獨南飛秋老商山裏天長渭水西思歸歸未得悵望淚沾衣

楊安人黃氏

安人遂寧黃簡肅公珂之女新都楊修撰用修之繼室也用修在史館正德丁丑以諫巡幸不報引疾歸里明年王安人卒又明年繼娶黃氏用修

之戍滇也初攜家以律及文忠公卒用修奔喪畢還戍所而安人留于蜀
尼家政焉安人博通經史工筆札閨門肅穆用修亦嚴憚之詩不多作亦
不存藁雖子弟不得見也寄用修長句及小詞爲藝林傳誦而用修詩亦
云易求海上瓊枝樹難得閨中錦字書讀者傷之王元美云用修有詩答
婦又別和三詞皆不及也

寄夫

雁飛曾不到衡陽錦字何由寄永昌三春花柳妾薄命六詔風烟君斷腸
曰婦曰婦愁歲暮其雨其雨怨朝陽相聞空有刀環約何日金鷄下夜郎
絕句

纔經賞月時又度菊花期歲月東流水人生遠別離

寄升庵調黃鶯兒

積雨釀春寒見繁花樹樹殘泥塗滿眼登臨倦江流幾灣雲山幾盤天涯
極目空鴈斷寄書難無情征雁飛不到滇南

儲氏

儲氏泰州人文懿公嶠之女嫁興化舉人成學

戲贈小姑

夫桃灼灼向窗前十二闌千次第看昨夜雨聲三四點惜花人聽未曾眠

陳宜人馬氏

馬氏名問卿字芷居金陵人陳翰林魯南之繼室也魯南喪耦知其賢而有文遂委禽焉年近八旬尚不廢吟咏書法蘇長公得其筆意頗與魯南相類善山水白描画畢多手裂之不以示人扁其室曰芷居有詩十四篇名芷居集

苦雨

終日雨翻盆愁人欲斷魂嶺雲生屋角野水沒籬根楊柳深藏徑梨花靜掩門聲聲偏入耳寂寂自朝昏

暮秋

野色滿園中閒情立晚風菊花含雨艷楓葉醉霜紅

有感

春風吹落後秋圃恨開遲總是宜男艸傍人也未知

暮春

紗窗睡起鵲朝暉滿院鶯聲花正飛閒裏不知因甚事春來容易送春歸

七夕

靈鵲成橋事有無人間今夜憶黃姑倚窗坐久秋聲動一葉西風到碧梧

陳恭人董氏

董氏山陰人侍郎琨之女嫁鄞縣陳東事詳陳傳中

泊淮代外答唐太史

此詩見約之集中而東詩括載爲夫人代作

十年生事半同君萬里傷心逐楚雲遠浦維舟潮欲上平林對酒月初分
逢人牛馬時堪應到處鳬鷗漸作群共是機情忘已盡欲將通塞任斯文

劉文貞毛氏

麻城丘坦傳曰夫人姓毛氏名鉦龍侍御鳳韶之女適劉莊襄公之蔭孫
守蒙嫁十一年而守蒙死忍死事姑居一小樓誓不踰閤侍御病劇呼之
終不肯歸寧也生三女皆先死零丁孤苦自誓六十餘年鄉人以文貞稱
之夫人少讀書通目輒誦老而爲詩並工今年七十有九目不見字猶日
夜使甥輩讀書自臥聽之其好學如此周弘禴曰夫人老而奉佛崇戒律
主慈靜有大士過化穢土高談最上乘法門風動男女論意夫人真得二

見夫人不可又欲索片札往返酬答亦不可所謂大士者龍湖李先生也
垣記夫人春日詩桃花暮雨烟中閑燕子春風月下樓詩句怕題新節序
淚痕多染舊衣裳幽閨永夜燈前淚孤枕頻年夢裏心秋月詩霜飛金薄
紅棉冷雲歇天高綠樹寒病起詩對鏡面黃如菜色看書目眩似花生
窗詩別思潮回同海水夢魂春去繞梨花清明詩深愁滅盡紅粧興回施
胭脂與後生又謂其悲傷自悼諸篇一字半句抽心裂肝每爲鼻酸喉咽
不忍再讀今皆不得見其全什而世所流傳數章又非其佳者惜哉

鏡

樣出秦官製國圖寶月迴虛空開物像心迹遠塵埃影覆香羅帕光生碧
玉臺繡囊鴛鳥並珍重嫁時裁

冬夜

玉井無聲戶已扃一庭霜月冷如凝誰憐寂寞書窗下凍影梅花伴夜燈

紙

家住稽山剡水頭陳玄毛穎憶同游榮封楮國金符在尺素修成五鳳樓
于太夫人劉氏

劉氏穀城人同知贈編修玘之妻文定公慎行之母也同知十歲能賦詩以神童稱劉亦善文藻不喜作冶麗語曰非婦人事也稿多不存

故城過父友李公舊居

暮雲深鎖故城春綠樹蒼烟舊白蘋昔日高樓雙燕子定巢無處往來頻

端氏淑卿

淑卿當塗人教諭端廷弼之女適丹湖儒官芮儒幼從父宦邸日讀毛詩列女傳女範諸篇笄總後博通群書備有儀法與其夫白首相莊里黨重之有緣窗詩稿

採蓮

風日正晴明荷花蔽洲渚不見採蓮人只聞花下語

春

院外鶯啼二月中粧臺日影映簾櫳潤回野艸茸茸綠暖入瓊枝簇簇紅乍試輕羅沾社雨偶嘗新釀醉東風問來點檢芳時事花底青絲墜小虫

隋柳

楊帝堤邊柳凋零幾度秋蟬聲悲故國鶯語怨荒坵行殿基何在空江水

自流行人休折盡折盡更生愁

鄭高行鄧氏

鄧氏名鈴字德和閬縣人儒士鄭坦妻坦卒封雙耳自誓詔旌表其門年八十二萬曆中以嗣子雲錫貴贈宜人有風教錄

讀岳武穆王傳

英雄誓復舊山河曾奈奸邪誤國何鐵馬長驅河洛水金牌亟返鄖城戈中原父老空遮訴南渡君臣不耻和五國城頭烟月慘千年墳樹盡南柯

先翁捐世姑氏繼沒哀挽一首

自昔諸孤仰母慈萱花零落最堪悲衣中忍看縫時線機上空餘斷後絲千載松楸嗟已老九原霜露不勝思懸知幾度傷心處正是烏啼月落時

王氏鳳嫺

女引元引慶

華亭張孺人王氏名鳳嫺王解元獻吉之姊張進士本嘉之妻也本嘉爲宜春令卒于官艱辛自誓撫其子汝開舉于鄉爲懷慶丞年七十餘乃卒女引元字文姝引慶字媚姝皆工翰藻母子自相倡和有焚餘州雙燕遺音行於世

館娃宮次韻命二女同作

香徑有基惟鳥跡，屨廊無主剩苔花。
錢旋舞，留金鑿蝸字縱橫。見玉釵，顏謝州深，歸燕繞，故宮月冷，野狐埋西風，禾黍斜陽道過此，行人合，愴懷。

引元和

繁華事散惟荒土，麋鹿踪消只薜蘿。
皓月尚疑懸玉鏡，露桃猶似妬金釵。
蛾眉一瞬歌塵散，魚腹千年俠骨埋。
今日姑蘇重回首，嶺雲江水不勝懷。

引慶和

禾黍已深香徑土，蘇臺還恨鎖蒼厓。
雲歸疊疊堆鴉髻，花落紛紛擲燕釵。
此日錦筵惟鳥弄，當年雄劍自塵埋。
荒原古柏西風裏，漫對吳山獨愴懷。

燕子樓

燕子樓頭燕子回，何年鶴去見歸來。
相思愁結束，風淚洒向殘花已剝灰。

引元和

人自傷心春自回，倚闌愁覩燕歸來。
玉簫吹斷秦樓曲，麻得紅顏鏡裏灰。

引慶和

雒陽三月雨如烟，添得離人思黯然。
惆悵秦樓分鳳侶，清燈寒月自年年。

悲感二女遺物 四首

壁網蛛絲鏡綳塵花鈿委地不知春傷心怕見呢喃燕猶在雕梁覓主人
空圍

少年工製獨稱奇絕似靈芸夜繡時笑語樓前爭乞巧傷心無復見穿絲
閒然

曉妝曾整傅鉛華玉匣新開團雪花今日可憐俱委落餘香猶自鎖窗紗
剩粉

柳絮風沉恨渺茫斷腸絲繞在空箱孤幃老我愁如織誰記初陽報日長
廢綵

引元 字文姝又字蕙如楊安世妻也年二十七

寄姝

金風初度井梧枝正是懷人病起遲兩地離愁懸一鏡九秋新恨上雙眉
又虛詠雪聯芳句每憶挑燈共課時塞雁已歸書未達江城寒月照相思
戊申上元寫懷

欲向空門淨六塵松龕蒲簟度芳春病容消瘦慵梳洗一任東風冷笑人

賦得白種白

鶴步瑤階淨，螢飛星漢斜。玉人舉素幙，和月折梨花。

林姪

姪字美君，福清人。姓王氏，父雪窗爲番禺尉。生美君于官，愛而教之以孝。經六歲，卽能通曉。年及笄，父携入覲，于長安。字林初，文極以爲得壻。初，文讀書鼓山，每有寄將，必佐以詩。初，文舉于鄉，攜上春官，下第，遂居南京。初，文十年不歸，先後下吏，值萬曆間歲凶，美君以女紅爲活，教其二子君選、古度，備嘗荼苦，無怨尤焉。詩作後，卽焚其稿，存者其百一也。

白門感述二首

白門連歲值饑荒，十載良人旅朔方。顧影自嗟還自笑，妾身贏得是糟糠。生平淡飯與黃齋，不道饑荒乏五齊。嫁得文人非薄命，人間多少富兒妻。

重九生日

西風入戶起長嗟，歲歲重陽不在家。不許光鴻常舉案，何須懸幌向黃花。

詠鳳仙花

鳳鳥文不至，花枝空復名。何如學葵蕤，開卽向陽傾。

聞關白信良人上書請討之志喜

海寇無端欲弄兵滿廷文武策誰成
兒夫自有終軍志未必中朝許請纓

林玉衡

玉衡字似荆福清人林初文孝廉之女倪方伯之孫廷相妻也幼聰敏喜讀書初文愛而課之七歲時初文建小樓落成值雪後月命之吟應口卽成一絕長老傳誦皆爲驚歎他詩多不存

小樓詠雪月口占

梅花雪月本三清雪白梅香月更明
夜半忽登樓上望不知何處是瑤京

薄少君

少君婁東人秀才沈承妻也承字君烈有雋才而天薄爲詩百首以弔之
踰年值君烈忌辰醉酒一慟而絕

哭夫詩百首

錄十首

海內風流一瞬傾
彼蒼難問古今爭
哭君莫作秋閨怨
薤露須歌鐵板聲
上帝徵賢相紫宸
賦樓何足屈君身
山才天上原來少
故取凡間學道人
鐵骨支貧意獨深
有晴不眉顧黃金
時人漫賞雕蟲技
沒却英雄一片心

碧落黃泉兩未知他生寧有晤言期情深欲化山頭石却盡還愁石爛時
獨上荒樓落日曛依然城市接寒雲恍疑廊下閒吟句遙憶婦眉真是君
水大鱗若接葦蕭魚喧米闌晚來潮河梁日暮行人少猶望君歸過板橋
兒幼應知未識予予從汝父莫躊躇今生汝父無歸見好向他年讀父書
男兒結局賤浮名回首空嗟一未成遺得八旬垂白父淚枯老眼欲無聲
他人哭我我無知我哭他人我則悲今日我悲君不哭先離煩惱是便宜
沉沉夜壑憾幽炬塚入松根逼窹處風淒月苦知者誰夜與山前石人語

葛高行文

葛節婦文氏三水人少白先生之女光祿天璫之姊也有君子亭詩賦三
百餘首手鈔書六十卷少寡自誓作九騷九篇以見志辭義典雅稱其風
烈天璫撰續周雅別載詩三十餘首蓋有賦家之心未嫺聲律者也

九騷引

余少時與姑共修閭範王父授論語毛詩嗣後執蘋蘩之事各處一方不
幸遭有栢舟之憂與姑相繼遇變漂漂如浮崎嶇之阪風夜小心惟德是
先仰觀清都頽窺幽冥人生一世如白駒之過塵昔僞汭旣徂洽陽遐矣

女道幾墜廢寢忘食秉炬夜覽述古人之則擬後賢之思悲憤不已託素懷於青編作九騷辨辭端蓋奉家大人命云

感往昔

歲聿莫而歷寒兮執霜心以爲柄楊真氣之馥馥兮叩寂寞而見性刷泚
忍之流俗兮佩蕙纓以自解驚箕伯之襲幃兮撞我思之悠悠捧柏舟之
佳韻兮魂離披而生愁持微音之不二兮憶兩髦之匹儔覽娶婦之悲賦
兮涕橫迸而霑襟聆露雞之三唱兮夜漫漫而思侵竦余志於天曙兮佩
秋蘭而采綠芝心與願之不偕兮遭坎廪而噫嘻託素懷於白雲兮撫蔓
茅於九疑仰清都之剡剡兮飲沆瀣而餐露葵昔媿汭之釐降兮欽帝命
而名垂乃洽陽之不作兮道曉曉而目墮紛吾身有此內美兮秉鈞陳
之遺志良夜忽焉而假寐兮夢女媧之來基列清芬於筆端兮則穢索而
爲粹劬前修之槩規兮穆玄思乎遠睟嘉嶺山之躅思兮惡褒閭之嚙啞
閱女史其怛怛兮九折撓而申肆姱嬋媚之爲野兮抱太素之天懿緬先
子之丰標兮心搖搖而如醉髮髮變而局曲兮樹謨而靡寐精貞函於方
寸兮飛譽冠乎天庭處奄奄之塵區兮敢舍志而違經思英英而內棲兮

駕騰騰而上征命靈靈而不昧兮順天稟而修名盡中饋之典職兮調陰
教而和羹思窈窕之灼態兮飲瓊瑤之玉漿步芳躅其不忘兮撫角枕而
彷徨

懷湘江

覽洞庭之流波兮帝子游乎瀟湘神髮髴而忽覩兮雲滃滃而飛揚石磻
礧而振厓兮灝長瀾之洋洋登巉巖之峻丘兮攀科枝而鳥翔勁風爲之
振木兮柔條悲鳴而似簧秋蘭時其未吐兮芙蓉葱蘢而含香緬二妃之
清塵兮少虯薶焉有輝光佐重華之隆盛兮風教垂於椒房伊任姒之母
周兮性沉觀而淑良佳媛千古鮮儷兮鬱金并爾噴香文姬蘇蕙焉可比
兮毛嬙西子亦匪其行慕窈窕之懿範兮指內則以爲方握芳椒以流盼
兮折桂枝而樹旌步前躅之情愿兮注烈思之嫋嫋夫何廢寢而忘食兮
搜典籍而羅瑤瓊張丹檠而讀史兮惟砥德之是榮翻規箴於往牒兮心
戰兢而惺惺髮鬢擗而慵整兮志欸欸而弗更希太素之玄風兮敢撫衽
而淪舊盟愿食穢之典濁兮誦綠衣而修名叩天關而開扉兮謁鈞陳之
坤靈睇太微之光芒兮顧微軀其何生將法古以垂後兮裁青編而見情

庶誕降之不虚兮弗顧影而媿形

望洽陽

惟長子其濬哲兮古俞山之苗裔遙仰文母之婀娜兮嗣前徽而婉孌美
螽斯之振振兮吐玉英而樹庭蕙望關雎於河洲兮識靈偶之重別貌雖
離而齊莊兮氣馥馥以內潔予誦樛木而知惠兮殊惡妒婦之催花垂萬
世之閭格兮咀性中之天葩馳吾思於雲際兮慕聖媛之餘響掛清塵於
千載兮覽芳規以目與追前修而希靜一兮宓妃女媧邀以爲黨女貞乃
木之佳諱兮鴻亦非偶而不翔觀微物之清淑兮生與儷而休有光特在
苒其代謝兮感落葉而心傷抱素質而自嫿兮倚恬淡以爲牀余將登閭
風以息趾兮征不死之素鄉觀銀臺之戴勝兮贈我白水之瑤漿携雙成
之輓袂兮目聯珣而動朱唇內枕枕而靡翳兮神渙渙而絕塵歲與大
鈞齊兮執恍忽而爲真棲遐志於浮雲兮整青緜而越瑤津端直吾之所
願兮修性理幽惟節與仁

矢柏舟

汎柏舟之河中兮忽侏僚而內結含薄怒以惓惓兮心鬱鬱而堅節念兩

髦之我儀兮矢靡他而志訣持仁義以內修兮起緯縷而腸絕何庭慈之
不諒兮遏心志而摧折嘉共姜之淑慎兮遵桀殛而自潔慟杞妻之崩城
兮赴淄水而嗚咽徽與女之志篤兮屍還陰而心鐵哀八軌之血痕兮
千載而心裂遭大運之殃咎兮表貞潔以霜雪傷花妻之蚤逝兮閉紗門
於火烈皆舍生以取義兮抱靈修而豈更迭撫人生之誰無死兮一殺身
而甄英傑遭續紛而怖覆兮佩瓊瑤於祁祁鍾清英之靈秀兮魂渺渺而
何之修靈原之不死兮涉天津而采紫芝天步余之艱難兮失比翼以獨
居悲迴腸而傷氣兮志柏舟而如饑奠桂酒而馳念兮坐蘭闥以凝思飲
修竹之墜露兮心披披而淚垂匹陶唐之二女兮軼大漢之惠姬慕孟母
以孜孜兮訓三遷而爲世師中寒寒而悶瞽兮意怵怵而心難夷竭誠信
而專一兮忘優媚而如癡

愀離幃

離玄帳之五載兮致桂酒而爲羞神剡剡而如見兮目無親而心憂思舊
愛之莫得兮逝長往而悠悠協清和之斌斌兮獲二儀之婉柔闢坤德之
英英兮匹任姒而尹優親烝桑以爲務兮性勤儉而采芣持內則其純備

兮克溫恭而行修想儀容之鬢髯兮意獻欬而難蒐感霜露之不停兮菴
桑我於何遊胸悶悶而倦極兮忽枕籍而如覩垂靈袖之納納兮呼余來
而贈蘅茝女不聞乎陰陽兮始太極而爲主天統一而萬地兮日月一而
星數婦以專一之爲美兮子衆多而一父陰伏陽以爲德兮陽統陰以爲
明人在世之貞潔兮沒萬代而垂名昔潔潔之英媛兮淚癢癢而寄情身
處仁而遷義兮神飄飄而超太清於是忽焉而大覺兮生爲夢而死靈獻
蘭蕙以告神兮敢不取義以輕生滌塵垢而不染兮茹芙蓉之英英餐秋
菊之墜露兮煮娒茗而供冰清何顧領之不舒兮將荏苒而登帝城

傷落花

處冲漠之蘭閨兮心結結而如醉歲忽忽其將邁兮花落落而盡墜羣長
條之要妙兮睹鴻造之殊異悲晨風之震木兮鳥翔集而爭媚拾朱英而
太息兮時豈可乎再至睇焦螟而巢於蛟睫兮愕冀莢而內傷蕤賓主其
仲夏兮蓐收至而變問感寒暑之代謝兮素葉零於彫霜氣鬱邑而填膺
兮陟阿丘而采薌瞻蜉蝣之楚楚兮中悶悶而心驚哀薄軀之須臾兮修
素質而益榮陳悽情於姮女兮垂青盼而顧語引吾導夫前路兮涉層霞

而求侶何人生之短期兮安寄旅而懷憂發嶰谷以趨趨兮覽六區之鴻
流逾扶桑而蔭趾兮雙材旁而抽清謳將荏蕕以充幃兮體嬋娟而佩璣
璫持太淡以爲柄兮悟徃昔之沉迷聞玉牒之遺於南窗兮審容膝而獨
棲披惠姬之誠于清案兮心朗朗而古期託幽懷於筆端兮聊以寄情而
舒永思胡然而我念之兮涕滂沱而心悲君侯我乎霞表兮終歸骨而同
居

臨雲歎

臨高雲而三歎兮撫簡冊以致思步花陰而四顧兮內傷悲而移時
扶光之如箭兮哀歲月其難追仰浮雲之飄飄兮志凜然而與世披夜皎皎
而不寐兮心朗朗而氣夷却羅綺之備帳兮設黍藜而療饑避世途之嶺
紛兮崇仁義以爲懿讀先哲之遺訓兮身三省而內刺年四十而不惑兮
修天稟之淳粹瞰二紀之無窮兮察五緯之適皇姒盤遊之無度兮樂未
畢而哀生聽素女之撫絃兮令吾神氣爽而思清瞻故都於霞表兮陟鉤
陳之瓊宮出閭闔其遠眺兮俯九土而生愁風騷騷其振衣兮雪霏霏而
似瓊璫覽太虛之蒼茫兮羨王雒之悠悠玄鶴鳴於九臯兮聲聞野栗收

奮相羊而展天兮魚沉淵而潛游察至道乎上下兮理陰陽而度三秋物
黃貞而淑美兮遵純儼而自修登銀臺而常羊兮取玉芝以爲羞披初服
之修潔兮更思周任之內柔想兩髦之佳儀兮心惻慄而懷憂遭險屯之
窮時兮安薄命而靡郵

侍月愁

天何月色之懔爛兮凌樹影而入羅幃獨倚牀而延佇兮侍女急而欲歸
仰圓靈其萬戶兮竊皦皦之清輝覩姮娥之縱體兮揚輕袿之繡裳含然
諾其欲吐兮氣蘿蘭而噴香當長風之飄飄兮襲羅衣而彷徨衆鳥棲於
茂林兮翔千仞之鳳與凰悼鴻鵠之墜空兮羗中道而失偶嘉斯鳥之貞
潔兮觸我思之悠悠衷懷喟而不止兮寄愁懷於沙鷗坐蘭閨之閑夜兮
聆迴颺之颼颼解垢氛之嬰身兮心翼翼而無尤歎三閭之見放兮增壹
鬱而懷憂惟察察之哲人兮能泥泥而揚清波覽江汜之淑媛兮被德化
而嘯也歌睠銀漢之織女兮供霓裳而弄金梭正社衿而危坐兮如銜枚
而無語神英英而內棲兮思恍惚而登慮虛方寸之寂寞兮安斗室而獨
處藏彩暈之佳麗兮性耿介而內專時青陽以告謝兮肇朱明而心酸傷

十載之鶴化兮撫幼子而吞熊丸酌金壘以弛念兮善懷託於青編

撫玉鏡

撫玉鏡之纖塵兮光皎皎而虛明觀此物之神聖兮不淑見而心驚始自
軒轅之時兮含碧水之青瑩悲朱顏其易改兮惟寸心之不更擲榮華於
俗外兮修禮容以爲盟鷄初鳴而披衣兮視啓明於東方塞蹊途之旁徑
兮法先聖而師乎邑美覽迴文之縱橫而詠胡笳之悲歌兮則陳哀思而
何所補於三綱于斯之時亦浮華而相尚兮飾翡翠而道德哉想窈窕之
淑範兮敦坤德而惟洽陽仁風衍於百代兮德業修於椒房掃蘭兮之清
潔兮焚獸爐而炷寶香雲飛飛以遶戶兮風颺颺而襲書窗時隆冬以冰
霜兮菊英英而吐黃柏森森而不凋兮松蒼蒼其冒霜且艸木亦有此勁
操兮吾人何可無此蕙纈昔宋景之仁德兮熒惑退而徙三舍緬塗山之
長子兮內專一而興大夏無非儀而安處兮修婦職以遵聖化崇仁義以
爲郭兮超世俗而爲差

讀書辭

讀既倦兮艸艸步蒼苔兮縹緲問落花兮多少怨殘紅兮風掃易喧喧兮

入稀柳依依兮絮飛思悠悠今春端惟把卷分送餘暉

悼懷篇

青青山上松年華不可考灼灼園中花顏色不常好五月鳴蜩至八月蜩
蟬老感物有盛衰豈忍歸腐艸

張秉文妻方氏

方氏孟式字如耀桐城人父大理卿大鎮弟兵部侍郎孔炤山東布政張
秉文合之之妻也志篤詩書備有婦德年二十餘無子爲秉文置妾舉三
丈夫子崇禎庚辰合之守濟南死于城上如耀戒侍婢曰事急則推我入
池水中城陷臨池慟哭趣呼侍婢曰惟我推我遂墮池水而死有紉蘭閣
前後集八卷合之舉萬曆庚戌進士同年生閩人孫昌裔翁爲樞携家長
安邸中孫之婦鄭翁之婦吳皆諳文墨承平多燕女子從夫宦游者歲時
伏臘以炬妝花勝相詒而三家婦獨以篇詠相往復如耀繪大士像得悉
悲三昧兩家皆藏弄焉崇禎初合之官于閩兩家婦爲如耀刻集皆爲其
序而翁婦吳序其大集則談佛理以爲文章現世之佛法能文之人卽現
世之佛人善文之心亦現世之佛心金剛離一切相況以無色界諸天空

定所持猶作男子女人相乎其文縱橫辨博殊爲閨房吐氣吳名憲鏡翁之女佩玖婦曰蔣玉君皆與校讐蔣有長歌題其後此吾庚戌勝下一美譚也

四牡夫子行役志思也二章之六句

翩翩者雝蕭蕭其羽王事靡盬以風以雨琴瑟在右我心悲苦
輶車惓惓悲風四起父母既遠維予與子相隔千里共飲江水

芝城寄女二首

莫問花開花落時幽芳不必鬪濃枝
晝長無事香銷篆朝誦楞嚴暮誦詩
長思雙鶴駕長虹紅袖偏爭劫
海中有想但看無想日消沉思愛付東風

田家樂

松下柴扉茅屋籬
邊竹逕清溪菜花蝴蝶一色野
雀山鷄亂啼

憶舊

一別江潭月幾圓
相憐人面不如前依稀舊日芳菲在
秋雨梧桐十二年
待月

遲月淡籠烟期人較可憐
樹風疎雨後螢火亂星前
烏鵲殘生影梧桐隱

半絃因之默坐久花上月娟娟

病中思婦

嵐氣爐烟合踈燈影素移愁生零雨夜病值落花時夢裏鄉音近天邊雁字遲牀頭閒月色心事薄光知

寄盛夫人

繁霜百歲冷春幃常共寒燈泣落暉紅淚已離機上錦白頭尚着嫁時衣
烟籠竹葉涼生案雨濕梨花靜掩扉杯酒樓頭明月夜迢迢夢遶楚天微
覽姚貞婦方氏

方氏維儀孟式之妹也嫁姚孫榮再期而夭乃請大歸守志于清芬閣與
娣婦吳令儀以文史代織紵教其姪以智儼如人師刪古今宮閨詩史主
于刊落淫哇區明風烈君子尚其志焉有清芬閣集七卷貞婦今尚無恙
故附見云

晨曉

終朝無所見茫茫烟霧侵白日不相照何況他人心枯梅依古壁寒鳥度
高岑靜坐孤窗中幽響成哀吟春水一已平楊柳一已深故物無遺跡蕭

條風入林

北窗

綠蘿結石壁垂映清芬堂孤心在迢夜當窗明月光悲風何處來吹我薄衣裳

方孔炤妻吳氏

吳氏令儀字棣倩桐城人左諭德應賓之仲女兵部侍郎孔炤之妻也官諭翰苑碩儒精通內典棣倩積習風教相夫教子具有儀法不幸早世其姑方維儀搜其遺稿傳世

次幔亭道中有懷何氏女兄

新雨出多峰舟來鏡中沐美人自遠方三春隔幽谷與姊寤寐時老親有砥礪而今各差池忝命副華鬋杏花奈何殤蘭枝有深哭陰陽于賢人亦已太百六今秋聞有秋料不怨餽粥福澤自因時鱗次聽寒燠我之所傷心落霞與孤鶩誰復背鳳凰朝朝任效顰大椿多病年見姊爲啜菽何時賦歸來山車擁雙鹿千里涕復浹輕霜薄黃菊

遣懷

幾樹孤村外空船停暮雲風來衰艸色日薄暮潮教羣雁江邊語淺微雨
後閒無端釣月小人影各單分

三峽寄伯姊張夫人

三峽孤帆憶楚蘭丹崖翠壁墜雲端欲將鏡裏翠中意巧面裙拖寄姊看
夜

新月不來燈自照江天獨夜夢頻驚長年自是無歸事未必風波不可行

從家大人祗謁鯤池神道二首

細雨斜風拂面吹杏花欵謝柳新垂此行不爲憐春色也學清明上塚兒
一望鯤池幾斷腸興中不語淚千行自憐身是裙釵輩無復年年拜墓傍

莆陽徐氏黃氏

宋珏比玉作莆陽二婦傳云徐氏居莆之北關父廳鄉薦爲新安郡丞字
澄渚俞氏統緒兒也合色之夕傳姆甚之曰郎君當作詩催須臾對句而
就寢徐指二硯屬句曰點點楊花入硯池近朱者赤近墨者黑俞縮瑟不
能成句徐笑曰何不云雙雙燕子飛簾幙同聲相應同氣相求自後抱買
大夫之恨時形筆墨其婦林氏詒早勸勉徐與之往復無稍懈爲人所

傳徐卒命氏子取其著作焚弃之僅存批點二十一史又悼志賦一首梁
鴻王疑妻諸贊及讀離騷六朝隋唐史論數十篇友人鄭邦衡梓之以傳
黃氏名幼藻字漢宮前陽塘下人蘇州別駕黃議之女林儀部啓昌子恭
卿婦也姿韻高秀少受業于宿儒方泰年十三四工聲律通經史所著有
柳絮編沉寢知大節儀部歿傾家以事其姑所居不蔽風雨近戚罕見其
面年三十九患心痛誦殘燈無烟影腫腫之句而瞑生一子名鍾愛東粵
山水祝髮名海印亦能詩

徐氏

秋日憶姊

日久登郡樓望遠意悠悠四顧何蕭條涼景物秋隳隳雲中鳥翩翩呼
其儔鬱鬱堂前樹蒼蒼枝相樛因之懷同氣撫景雙淚流臨風無限思憑
軒獨夷猶

黃氏

夏日偶成

深院塵消散午炎簾烟如夢晝濛濛輕風似與荷花約爲送香來自捲簾

雨中看紫芍藥

粧樓初下自傾成
冉冉香生綉戶清
厭說廣陵春色暮
胭脂和淚雨中傾

武陵秋景

湖上芙蓉近小舟
曉來清淚對花流
吳州客自傷長夜
不爲西風怨早秋

登樓望海

遙山層疊海雲開
浴鷲飛鷗自去回
春水茫茫天不盡
片帆浮動碧空來

周玉簫

周玉簫者閩中女子武人方輿之妾也輿建議撫紅夷忤大帥指繫獄七年遣玉簫玉簫誓死不去輿事解感憤時事譖闕上書遇國變又數年不得歸玉簫感慕病歿有詩一百三十篇授其女蕙女蕙刻而傳之玉簫自言在孩提日好啼哭父母以書帙遙示之卽止輿讀書任俠妻妾皆諳曉書史玉簫一弱女子好譚古今節義事常索古列女懿可法佚可戒者各爲詩一篇比於彤管其於名姬才女瑕疵啞點者往往嚴酷擊排比於狗彘詞雖不文君子旌其志焉

庭中竹梅

梅竹蕭森露井旁斷猿空叫月如霜竹從孕節生來苦梅到飄魂死亦香

山杜鵑花

千山繞繚杜鵑開掛紙尊尊滿插來應是空齋兄妹血年年春雨不能灰
清明時節千葉單華雜色二十條品開遍岩谷俗呼滿山紅良人常云林
空齋名公于吾鄉溪坂開堂集義兵應文丞相兵始集而丞相移胡衛矣
陸丞相輔少帝入閩廣空齋將前兵與追騎戰于永泰福清之界土坑泉
寂不敵題詩于堂自刎死逾年其妹爲賊所得罵曰吾林太保妹也豈受
污者乎噉血題壁撞死已乘失其官爵福清誌亦互載失詳惟鄉村至今
呼其堂曰太保戰處曰太保坪而已又本鄉下坑宋進士吳元美不附秦
憎作夏二子薄傍家商隱堂爲同鄉鄭某所計再聚坎壈而沒二先生志
不能就鄉不能祀吳後裔不振林家爲元所覆鄉社舊祀太尉相公治作
鬼臉者張雅陽願爲厲鬼之云吾身賤無微不能爲鄉先賢表暴乞蒸嘗
屬世亦終身之一恨也言若宿昔因并記之

讀測量書

測量精義學多般遠潮高深指顧開結髮結腸無底止試量恨海與愁山

日星啓

八節晨昏子半時極星出地較高卑君心不似天經緯日日歸垣定不移

虞姬

良人有詩云彭城不似易江敗尚有虞今不屬人判呂雉也

其弘之血化碧貞婦之軀化石姬之節烈豈肯化州婦人每以

虞美人艸咏姬余爲正之

先勿謝重瞳差強隆準公應爲松與栢豈化艸茫茫

楊太后

宋寧宗后有官詞五十首國亡從北狩年已七十矣時有能言易秦吉了過北客買之易云我南島不願北去遂以頭觸

龍墮池溺死老嫗之舌亦巧心亦慧視之有愧多矣

詞采三朝母齡遐七十周何如秦吉了生死在南州

香奩中五十二人

女秀李氏

楊循吉吳中往哲云女秀一人李氏洪武間人有集一卷警句曰桃花一簇開無主終不留題崔護詩其思正矣此詩載鄭氏肅雒集中曲江老人錢惟善及汴人杜寅爲叙傳曰鄭氏允端字正淑宋太師尚書左丞相魏

國清之後居吳中號花橋鄭家嫁同郡施伯仁能詩文嫺內則至正丙申妖兵據城家爲盜所破年三十得疾而卒宗族私謚曰貞懿氏有集曰肅離自爲之序君謙博學多聞記載吳故最覈而此詩屬諸李氏且云有集一卷豈君謙偶失考耶抑別有李氏一集耶姑兩存之以俟知者

桃華

細雨春寒江上時小桃欹樹出疎籬從教一簇開無主終不留題崔護詩

葉正甫妻鍾氏

正甫洞庭人久留都門其妻鍾氏寄衣作詩

寄衣

不隨織女渡銀河每到秋來幾度歌歲歲爲君身上服綵綵是妾手中梭剪刀未動心先碎針線纔縫淚已多長短只依元式樣不知肥瘦近如何

一云剪聲自覺和腸斷線腳那能抵淚多

張紅橋

張紅橋閬縣良家女也居于紅橋之西因自號紅橋聰敏善屬文豪右飛欲委禽紅橋不可語父母曰欲得才如李青蓮者事之於是操觚之上成

以五七字爲媒。邑子王恭自負擅場一盼而已。都不留意。長樂王偁賃居鄰。並竊見其睡起。寄之以詩。怒其輕薄。深居不出。偁悵快而去。偁之友福清林鴻道過其居。留宿東鄰。適見張焚香庭前。託鄰媼投詩。張捧詩爲之啓齒。援筆而答。媼將詩賀鴻曰。張娘子案頭詩卷堆積。曾未揮毫。今屬和君詩。誠所希有。鴻大喜。過望。使媼道殷勤。越月餘。始獲命。鴻遂舍其家。以外室處之。自是唱和推敲。情好日篤。偁盛飾訪鴻。求張一見。張愈自匿。偁密賄侍兒。潛窺鴻與張狎作。酥乳雲鬢。二詩調之。張愈怒。偁知其意。乃挽鴻游三山。越數日。鴻亡。婦夜至所居。張方倚橋而望。鴻賦三絕句。張倚和焉。越一年。鴻有金陵之游。唱和大江東一闋。留連惜別。又明年。鴻自金陵寄模魚兒一闋。絕句四首。張自鴻去後。獨坐小樓。顧影欲絕。及見鴻詩詞。感念成疾。不數月而卒。鴻歸。遽往訪之。及至紅橋。聞張已卒。失聲號絕。傍徨之際。忽見牀頭玉珮。玦懸一絨折之。有蝶戀花詞。及七絕句。鴻哀怨不勝賦哀詞。酹之王恭亦和焉。自後鴻每過紅橋。輒悵快。累日。鴻妻朱亦能詩。年十九而卒。朱寄鴻詩有朝天待漏之句。亦子羽應召後作也。

子羽投詩

桂殿焚香酒半醒
露華如水點銀屏
含情欲訴心中事
羞見牽牛織女星

紅橋答詩

梨花寂寂開嬋娟
銀漢斜臨繡戶前
自愛焚香消永夜
從來無事訴青天

子羽定情詩

雲娥酷似董嬌饒
每到春來恨未銷
誰道蓬山天樣遠
回關咫尺是紅橋

紅橋詩

芙蓉作帳錦重重
比翼和鳴玉漏中
共道瑤池春似海
月明飛下一雙鴻

子羽夜至紅橋所居

三首

溶溶春水漾瑤瑤
兩岸菰蒲長綠苗
幾度踏青歸去晚
却從燈火認紅橋
素馨花發暗香飄
一朵斜簪近翠翘
寶馬歸來新月上
綠楊影裡倚紅橋
玉堦涼露滴芭蕉
獨倚屏山望斗杓
爲惜碧波明月色
鳳頭鞋子步紅橋

紅橋和詩

桂輪斜落粉樓空
漏水丁丁燭影紅
露濕暗香珠翠冷
赤欄橋上待歸鴻
橋外千花照碧空
美人遙隔水雲東
一聲寶馬嘶明月
驚起沙汀幾點鴻
艸香花暖醉春風
郎去西湖妾向東
斜倚石欄頻悵望
月明孤影笑飛鴻

子羽金陵寄紅橋詩七首

女螺江上送蘭橈長憶春纖折柳條歸夢不知江路遠夜深和月到紅橋
驪歌聲斷玉人遙孤館寒燈伴寂寥我有相思千點淚夜深和雨滴紅橋
殘燈暗影別魂消淚濕鮪人玉線綃記得雲娥相送處淡烟斜月過紅橋
春衫初試淡紅綃寶鳳搔頭玉步搖長記看燈三五夜七香車子度紅橋
一襟離恨恁魂消開却鳴鴛白玉簫燕子不來春事晚數株楊柳暗紅橋
傷春雨淚濕鮪綃別雁離鴻去影遙流水落花多少恨日斜無語立紅橋
綺窗別後玉人遙濃睡纔醒酒未消日午捲簾風力軟落花飛絮滿紅橋

留別子羽七絕句

牀頭絡緯泣秋風一點殘燈照藥叢夢吉夢凶都不是朝朝望斷北來鴻
井落金瓶信不通雲山渺渺暗丹楓輕羅露濕鴛鴦冷閑聽長宵嘹唳鴻
寂寂香閨枕簟空滿階秋雨落梧桐內家不遣園陵去音信何緣寄塞鴻
玉筋雙垂滿頰紅關山何處寄書筒綠窗寂寞無人到海關天高怨落鴻
金案翡翠怯秋風郎在天南妾在東相見千回都是夢樓頭長日妬雙鴻
半簾明月影幢幢照見鴛鴦錦帳中夢裏玉人方下馬恨它天外一聲鴻

一南一北似飄蓬
妾意君心恨不同
他日歸來也無益
夜臺應少繫書鴻

子羽哀詞

柔腸百結淚懸河
瘞玉埋香可奈何
明月也知留玳瑁
曉來長想画青娥
仙魂已逐梨雲夢
人世空傳薤露歌
自是忘情惟上智
此生長抱怨情多

見王恭挽詞

濕雲如醉覆輕塵
黃蝶東風滿四隣
新綠只疑銷曉黛
落紅猶記掩歌唇
舞樓春去空殘日
月榭香飄不見人
欲見梨雲仙夢遠
坐臨芳沼獨傷神

王恭投詩

重簾空見月昏黃
絳緯啼來也斷腸
幾度繫書君不答
雁飛應不到衡陽

見王偶三詩

竊見

象牙筠簟碧紗籠
綽約佳人睡正濃
半抹曉烟籠芍藥
一泓秋水浸芙蓉
神遊蓬島三千界
夢遶巫山十二峰
誰把棋聲驚覺後
起來香汗濕酥胸

酥乳

一雙明月貼胸前
紫禁葡萄碧玉圓
夫婿調羹綺窗下
金莖數點露珠懸

雲髻

香鬟三尺綰芙蓉翠簪巫山雨後峰斜倚玉牀春色去鴉翎蟬翼半蓬鬆

鐵氏二女詩

遜國諸書載鐵氏二女詩謂鐵司馬就義二女没入教坊獻詩于原問官詩聞得赦出嫁士人余攷鐵長女詩乃吳人范昌期題老妓卷作也詩云教坊落籍洗鉛華一片春心對落花舊曲聽來空有恨故園歸去却無家雲鬟半墮臨青鏡雨淚頻彈濕絳紗安得江州司馬在尊前重爲賦琵琶昌期字鳴鳳詩見張士淪國朝文纂同時杜瓊用嘉亦有次韻詩題曰無題則其非鐵氏作明矣次女詩所謂春來雨露深如海嫁得劉郎勝阮郎其語尤爲不倫宗正睦樛論革除事謂建文流落西南諸詩皆好事者僞作則鐵女之詩可知革除間事野史所載大半譌繆此亦其一端也本朝閨閣詩出好事假託者居多如章綸母金節婦詩誰云妾無夫一篇高季迪詩也陳少卿妻野鷄毛羽好一篇釋道原樂府也甄節婦泉流不歸山長歌羅一峰詩也今盡削之

長女詩

教坊脂粉洗鉛華一片開心對落花舊曲聽來猶有恨故園歸去已無家
雲鬟半綰臨粧鏡雨淚空流濕絳紗今日相逢白司馬尊前重與訴琵琶

次女詩

骨肉衰殘產業荒一身何忍去歸娼淚垂玉筋辭官舍步蹴金蓮入教坊
覽鏡自憐傾國色向人羞學倚門粧春來雨露寬如海嫁得劉郎勝阮郎
田娟娟

水生涇字元經康陵朝以鄉薦入太學嘗登秦觀峰夢老嫗携一女子甚
麗以一扇遺生明年入都道出土橋渡溪水得遺扇于艸中異之題二詩
于樹上永樂中用薦爲工部郎休沐之日偕僚友同出土橋偶憇田家老
嫗熟視其扇曰此吾女手跡也偶過溪橋失之何爲入君手女尋扇至溪
橋見二絕句朝夕諷詠得非君作乎命其女出見宛如夢中二詩果生舊
題也共相歎異遂爲夫婦生後以郎官出使尋居艱娟娟留武清病卒虞
山楊儀傳其事

題扇詩

烟中芍藥朦朧睡雨底梨花淺淡粧小院黃昏人宅後隔牆遙辨麝蘭香

寄水元經

聞郎夜上水蘭舟，不數歸舟祇數愁。
半幅御羅題錦字，隔牆最贈玉搔頭。

慰元經

碧玉杯中琥珀光，燈前把勸阮家郎。
不須苦憶人間世，萬樹桃花卽故鄉。

病劇寄水生

楚天風雨繞陽臺，百種名花次第開。
誰遣一番寒食信，合歡廊下長莓苔。

覓木湮題樹二絕句

隔江遙望綠楊斜，聯袂女郎歌落花。
風定細聲聽不見，茜裙紅入那人家。

孟氏淑卿

淑卿蘇州人，訓導孟澄之女，有才辯，工詩詞，自以配不得，志號曰荆山居士。嘗論宋朱淑真詩曰：作詩貴脫胎化質，僧詩貴無香火氣，鉛粉亦然。朱生故有俗病，李易安可與語耳。爲士林所賞，然性疎朗，不忌客世。以此病之徐昌穀云：淑卿詩零落已多，其佳句傳者，真欲與文姬、羽仙輩爭長。

悼亡

斑斑羅袖濕啼痕深恨無香使返魂豈蕊花存人不見一簾明月伴黃昏

長信宮

滿墀紅葉雁聲頻永巷秋深最愴神君意一如秋節序不教芳艸得長春

香奩各詞

默坐深閨思有餘霜威漸覺襲衣裾青綾被冷無鴛夢紫塞天寒斷雁書
竹葉舞風侵戶響梅花和月上窗虛雙蛾爭似庭前柳臘盡春來忽又舒

春日偶成

潑眼韶光日正長蝦蟇簾捲燕飛忙
画樓綠暗欹楊柳舞榭紅多睡海棠

春歸

落盡棠梨水拍堤萋萋芳艸望中迷
無情最是枝頭鳥不管人愁只管啼

秋夜

荳花雨過晚生涼林館孤眠怯夜長
自是愁多不成寐非綠金井有啼螢

登樓

爲憐春去不登樓纔上南樓動遠愁
滿地落花紅雨亂接天芳艸綠雲稠

秋日書懷

蟬咽庭槐泣素秋。幾行新雁度南樓。天邊莫看如鉤月。釣起新愁與舊愁。
過惠日庵訪尼題亭子上

矮矮牆園小小亭。竹林深處晝冥冥。紅塵不到無餘事。一炷烟消兩卷經。
朱氏靜庵

朱氏海寧尚寶司卿祚之女。太僕寺丞某之女。弟光澤教諭周濟之妻也。
幼聰穎博極群書。年八十卒。有靜庵集十卷。顧起綸曰。或譏靜庵以所配
非偶。彭諸吟咏有離落見梅詩。可憐不遇知音賞。零落殘香對野人。余讀
其鶴賦云。何虞人之見獲。遂羈絡于軒墀。蒙主人之過愛。聊隱迹而棲遲。
斯可謂怨而不怒咏虞姬云。貞魂化作原頭艸。不逐東風入漢郊。何其詞
義之烈烈也。劉長卿謂李季蘭爲女中詩豪。余于靜庵亦云。

游仙詞

洞天春暖碧桃芳。瑤艸金芝滿路香。吹徹玉簫天似水。笑騎黃鶴過扶桑。
長信秋詞

長信深沉天路遙。玉階涼露濕官袍。不辭團扇輕拋擲。雙燕俄驚別舊巢。
金陵懷古

石城風起浪聲齊
六代興亡動客思
吳苑落花啼杜宇
宋臺荒艸走狐狸
殘香猶染胭脂井
遺恨空傳璧月詞
誰道鍾山佳氣歇
真龍又見起鍾離

虞姬

力盡重瞳霸氣消
楚歌聲裏恨迢迢
貞魂化作原頭艸
不逐東風入漢郊

吳山懷古

萬里中原戰血腥
宋家南渡若爲情
忠臣有志清沙漠
庸主無心復汴京
北塞春風啼蜀魄
西湖夜月照瑤箏
百年興廢空陳迹
回首吳山落照明

惜春

桂樹游絲旖旎搖
簾飛絮輕狂杜宇喚將春去
小桃落盡紅香

竹枝詞二首

西子湖頭賣酒家
春風搖蕩酒旗斜
行人沽酒唱歌去
踏碎滿塘山杏花
橫塘秋老藕花殘
雨雨吳姬蕩樂還
驚起鴛鴦不成浴
翩翩飛過白蘋灘

病中作

剔盡寒燈夢不成
擁衾危坐到三更
不知何處吹羌笛
落盡梅花月滿城

客中卽事

華屋沉沉乳燕飛
綠楊深處轉黃鸝
疎簾不捲薰風靜
坐看庭花日影移
秋日見蝶

江空木落雁聲悲
霜染丹楓百艸萎
蝴蝶不知身是夢
又隨秋色上寒枝
聞怨

啼鳥驚回曉夢醒
起來無力倚銀屏
蛾眉未得張郎面
羞見東風柳眼青
春蠶詞

曉花落盡日初長
陌上雨晴桑葉黃
拜罷三姑奈蠶室
漸籠溫火暖蠶房
染甲

金盤和露搗時霞
紅透纖纖玉筍芽
翠袖籠香理瑤瑟
綠陰新綻海棠花
春雨

濕雲漠漠雨如絲
花滿西園蝶未知
金星曉寒鶯語澁
圓樓春晚燕歸遲
官桃有恨啼紅淚
烟柳多情斂翠眉
檀板金尊久寥落
孤城愁聽角聲悲

湖曲

湖光山色映柴扉
茅屋疎籬客到稀
閒摘松花釀春酒
旋裁荷葉製秋衣
紅分夜火明書屋
綠漲晴波沒釣機
惟有溪頭雙白鳥
朝朝相對亦忘機

夜坐

吳蟄初出悄無眠數盡更籌覺暮寒柳色弄陰春已曛角聲吹月夜將闌
金爐火冷沉烟細羅幌風生蠟炬殘獨坐空庭望銀漢碧天如水露溥溥

白苧詞

西風蕭蕭天雨霜館娃宮深更漏長銀臺絳蠟傳煌煌笙歌勸酒催華觴
美人起舞雪滿堂清歌宛轉飛雕梁君王沉醉樂未央前月落天蒼蒼

春睡詞

茸茸芳艸含新綠路井天桃錦雲簇石闌干外早鶯啼又喚春光到華屋
綺窗花影搖玲瓏玉人夢破春溶溶雲鬟半亸鳳釵滑枕痕一縷消輕紅
香汗輕輕透衾濕含情欲起嬌無力海棠庭院鳥聲和睡足東風一竿日

女郎潘氏

潘氏台州人山東提學潘應昌之女貢士裘致中之妻也自署其稿曰女
郎碧天道人嘉靖甲申歲台人刻其存稿稱其詩溫柔敦厚守禮不放可
方宋之謝希孟云

重陽

坐小窗下幽蛩不絕鳴青天孤月靜滿耳是秋聲

秋月

幽亭當水中兩岸蘆花雪夜深人未眠碧水蕩秋月

題画

屋傍青山下人歸蒼莽中未開雲外戶先聽水邊松

南浦月下

孤舟橫野渚明月照當空十年江海意疑在小亭東

江上

江上水正平日照西江口遠樹一尺長岼澗風吹柳

蓮塘

溪水流東去垂楊對我門淒涼斷橋路殘月照黃昏

秋詞

翩翩黃葉落江風月滿江亭秋夜空黃菊酒香人已醉白蘋江冷度哀鴻

咏柳

烟柳青青葉已齊半簾紅日小鶯啼玉樓人靜悲橫笛惟有東風吹向西

春詞

小窗閒坐月朦朧
望斷天涯思不窮
黃蝶亂飛花影裏
却疑春在杏花中

西園

依依楊柳映蒼苔
滿樹桃花映日開
不知燕子棲何處
此際東風依舊回

遊雨

久雨塔前鋪綠衣
烟迷竹樹影稀移
黃鸝交坐窗前語
說盡春愁來往飛

陸娟

陸娟雲間陸德潤
潤玉之女也潤玉有高行爲沈啓南之師有女能詩後
歸馬龍此詩湖海耆英載爲潤玉之作今正之

代父送人還新安

津亭楊柳碧參差
人立東風酒半酣
萬點落花舟一葉
載將春色到江南

江西婦女

一葉芭蕉

何處移來一葉青
似同羅扇鬪輕盈
今宵風雨重門靜
減却瀟湘幾點聲

李玉英

王英錦衣千戶李雄女也父死弟承祖幼繼母焦氏有子謀奪其蔭英和承祖出其妹桂英而誣王英以奸指所作爲證論死王英上疏奏辨世宗皇帝察其冤事得白

送春詩

柴扉寂寞掩殘春滿地榆錢不繫貧雲影霓裳半泥土野花何事亦愁人

別燕

新巢泥滿舊巢欹塵掩珠簾欲捲遲愁對呢喃終一別画堂依舊主人非

王素娥

素娥山陰人號藥屏王真翁女也生有淑德長能詩文尤妙女紅年十七歸胡節節以吏曹死北轍素娥誓無他志年四十一卒

渡錢塘喜晴

風微月落早潮平江國新晴喜不勝試看小舟輕似葉載將山色過西陵

獨愁

黃昏愁聽雨蕭蕭挑盡殘燈夜寂寥綵綈罷拈腸欲斷薰籠香冷火應消

朱氏桂英

田藝衡閩窮玄叙曰朱氏名桂英仁和人故陝西副使陳公洪範之副
室也清心契法銳意修其金錄標名有養誠道人之號瑞章閣旨有閣
窮玄之書秘寶風探于鴻濛玄珠竟索于象罔許遵別婦先駕素縻裝靜
降兒終驂白鳳檢以瓊音之印信方外之寶書封以金英之函藏山中之
石室陸塵演法將迎少女于華山蓮幘霓裳又送三清于金岳便欲發凌
霄之想豈徒紀步虛之聲嗣有奇聞徵諸靈響云爾

題虎丘壁

梵閣頻臨入紫霞憑閣極目渺無涯天連瀚海三千里烟鎖吳城十萬家
南北舟航搖落日高低丘隴接平沙老僧不管興亡事安坐蒲團課法華
雲間女子斗娘

吳人沈津潤卿吏隱錄云松江女子斗娘賦詩送其夫姚生云云聞者愛
其語意清雅但云永別之言爲未宜姚果卒于外

送夫四絕句

疋馬離違日黃花正晚秋君心宜自適莫爲妾多憂
遠逐風塵路遺書滿目愁思君不成寐月上看牽牛

寂靜聞天籟愁眠覺夜遲遙憐江海別殘月夢君時
因緣嗟不偶永別事堪傷縫緝多辛苦君看莫易忘

顧氏妹

崑山顧茂儉之妹雍里方伯之女皇甫百泉之甥也嫁孫愈憲家爲婦甚
有才情嘗賦春日詩何元朗曰可置玉臺新詠中

春日

春雨過春城春庭春艸生春閨動春思春樹叫春鶯

嘉定婦

廢無美云嘉定一民家婦平日未嘗作詩臨終書一絕與其夫悽惋可誦
殷有妾亦有句云妾有一夫君二婦一年夫壻十年親無美每爲人誦之

臨終詩

當時二八到君家尺素無成愧臬麻今日對君無別語免教兒女衣蘆花

西陵董氏少玉

西陵董氏小字少玉麻城周弘禴之繼室也弘禴字元孚抗直談經濟以
買生陸贄自命元配汪封安人生五子一女少玉撫之如已出元孚抗疏

兩遭貶謫間關萬里少玉皆共之貶雁門阨于靈丘廣昌間三日不火食
僮僕皆悲泣少玉哦詩自如量移括蒼道彭蠡湖舟將渡口詠唐子方平
生仗忠信之句以慰元孚居括踰年以羸病死年二十有九元孚屬馮開之
爲立傳而輯其遺稿求序於王元美元孚曰少玉自于歸後始從余學詩
詩旣成欲序而行之少玉笑曰妾幸而爲君婦得稍知詩亦不幸而爲君
婦卽有一二佳句而人必以爲出君手也何以詩爲今吾悲少玉之死乃
輯其遺詩而又悲其早死而未見其止也元美曰固也今少玉不死其詩
日進元孚它時篇什流傳又安知人不以爲出少玉乎乎樵李戚雲雁曰
元孚詩漁獵百家牢籠諸體而少玉則居然唐調少玉今日之詩固已能
自別於元孚而元孚它日之詩亦前知其不爲少玉所掩元美何慮之深
也元孚好自負其詩又謂少玉之詩經其指授故二公之微詞如此

雨望

睡起凭闌望殘雲晚較多雨剛花纖錦風熨艸鋪羅嫩篠平穿閣垂楊半
近河蕩舟僂豈敢莫唱采蓮歌

題西施浣紗圖

白石澄流水春來坐浣紗青楊愁隱鳳玄髮亂飛鴉倚玉渾無色傳神賴
有花蛾眉如淡掃不在野人家

塞上晚春憶家

新州滿長堤思鄉望月遲露桃深中酒烟柳淡塗眉秋塞關難掩春江棹
可移此身同越鳥夜夜想南枝

憶兄妹

秋後梧桐彫落故園兄弟衍杯旅夢三更燭影歸心千里塵埃

七月寄系

雁鴻何處飛鳴滿目蕭條黃州書來先寄寒衣風雨太原秋早

從夫赴雁門

雁門西近胡一片黃沙地烽火夜連天角聲入雲際風月盡悲悽艸木多
憔悴況是逐臣妻那能不洒淚

子夜歌

涼風吹北窗槐陰深幾許帶露摘荷花笑共鶯鶯語

裁衣

芙蓉江北雁飛飛燕子磯邊人未歸只怕沈郎腰已瘦遲迴難寄舊時衣

送別二首

相看疑是夢別恨好誰知驛路花將發離亭柳沒垂淡渚孤舟泊深山正
馬遲凭闌無個事日日數歸期
飛盡楊花別相看不自由征人望絕塞少婦倚空樓易換春前色難聽角
裏愁無情江上水日日送行舟

採蓮曲二首

看山望湖南乘風望湖北綽約蕩輕舟荷花減顏色
楊柳遮大堤游女往何處雲破棹歌寒鴛鴦時飛去

憶別

憶別河橋柳青肯送馬蹄安心與羌笛無日不遶西

寄夫在岢嵐

流落客邊州刀環在馬頭莫憐楊柳色管取只封侯

宮詞二首

蜚瑣深宮鶴夢遲御堦花木接瑤池月明獨照長生殿無復尊前捧玉卮

西飛紫燕落花多歲歲惟愁老
去何別却昭陽人更遠經年翠轡不曾過

海棠花

小樓風定月初斜紫玉新枝綰落霞睡起不堪重秉燭春來愁殺海棠花

呼文如

楚人丘謙之遙集編序曰萬曆間江夏營妓呼姬文如小字祖知詩詞善琴能寫蘭與其姊舉齊名或謬爲胡姓云歲丙子西陵有丘生者以民部郎出守粵過黃州遇文如於客座一見目成遂定情焉將攜之以東生之父不許生不得已乃爲書謝文如文如慟絕刺血寫詩以報誓死無它生需次赴京師便道過楚訪文如于武昌相見甚喜飲庭中安石榴下賦一詩以呈生視其圖記文曰丘家文如瀝酒樹下曰妾所不歸君者如此石矣將別泣而請曰緣蘿之約如何生曰以官爲期文如笑曰觀君性氣非老于宦海者君散髮我結髮當不違矣生調知聞州果罷官歸復以事如京師久之還里文如促數詒書訂于歸之約其父母力扼之壬午冬大雪登樓撫檻念文如在三百里外前期未決傍徨凝望俄而聞櫓聲咿啞一小艇飛楫抵樓下推蓬而起則文如也驚喜問之則曰父利賈人金將賣

妾事急矣買舟潛發三鼓至陽邏五鼓以金釵市馬明日至亭州易舟以行稍遲一日夜落賈人手吾死無日矣相與抱持慟哭明日以書報其父乃委禽成禮焉生罷官無長物携文如徧遊名山彈琴賦詩以終其身追憶往事附以贈言編次成編命曰遙集云謙之名齊雲隆慶戊辰進士家於詩亦以豪去官編中載兩人訓和詩甚富謙之詩多儉父面目殊不堪磨突文如所取於謙之者以意氣相傾說耳非以其詩也余故擇而采之謙之詩附見一首

黃林野送丘生北上二首

雪中送君君莫辭長風吹妾妾自知一從刻臂盟公子肯惜寒窗玉蟬緣送君北上黃林隅路旁爭問誰家妹胡姬自言今羅敷千騎中央夫婿殊

送生後還李樓

莫問天台落日愁桃花片片水悠悠寒窗一閉秦簫月惹得人呼燕子樓附四時詞四首

皂羅袍 早是燈兒時節見燕兒做疊對對欹斜榆錢兒買不得春風夜楊花兒故意飛殘雪門兒重掩燈兒半滅人兒不見病兒怎說腰兒掩過

裙兒摺一 早是鶯兒時候兒蓮花兒出水瓣瓣風流心兒愁火畏紅榴鼻
兒酸涕過梅豆門兒重掩簾兒半鈞人兒不見病兒怎瘦扇兒招疊眉兒
皺二早是雁兒天氣見露珠兒奪暑點點侵衣針兒七夕把腸刺砧兒萬
戶敲肝碎門兒重掩帳兒半垂人兒不見病兒怎支書兒難寫心兒事三
早是雪兒飄粉見梅兒瀟瀟酒蘼蘼爭春夢兒凍死也離魂氣兒呵殺全無
影門兒重掩被兒半薰人兒不見病兒怎禁屏兒靠熱牀兒冷四

刺血寄生詩

長門當日歎浮沉一賦翻令帝寵深豈是黃金能買客相如曾見白頭吟
得生詩寄愁

人間自是語便便不是春風不肯憐爲寄一聲何滿子相思今日盡君前
寄丘生東粵

郎馬無憑似蟪蛄也有游絲在路途儂心好似春蠶繭鎮日牽絲不出廬
題亭中安石榴呈生

安石榴根託謝庭合歡枝上日青青懸知雨露深如許結子明朝似小星
與生飲醉後泣下口占

悲歌當哭有餘悲今夕同君醉始知却倚胡牀禁不得一時雙淚墮金卮

文如留館中賦別 丘謙之

回思往事怨蹉跎復有新愁奈若何清夢不緣神女苦小詞難得雪兒歌
隔窗雨逐流蘇墮落葉飛隨翠簾多若問此時留別意雙星七夕在銀河
退丘生於臨臯道中

武昌東下水茫茫一日扁舟遠自將莫怪人疑桃葉渡從來難得有心郎
別後舟中風雨却寄

不堪風雨夕憔悴在孤舟淚與波聲濕燈檠暝色秋夢猶疑赤壁目已斷
黃州此際君知否湘妃自可求

至武昌寄生

孤舟別後兩相望霜露淒淒落葉黃黃鵠磯頭天萬里知君何日渡瀟湘
生如京師不能從奉寄

寄來尺素有誰知雙淚龍鍾重妾思千載高山流水調祇應生死盡交期
別後

別後江頭夜雨涼可憐憔悴謝紅妝腹中不有郎行路那得車輪日轉腸

聞丘生罷官有寄

有官亦何喜罷官亦何悲一官生罷去是妾嫁君時

以詩訂丘生前約二首

流水郎車馬垂楊妾髻絲春江他自好一一入相思

時時可問花處處堪沽酒風波君不知愁殺樓中婦

宛轉詞歸丘生後作

赤壁磯蟠桃宴妾年二八郎相見驚驚鎖燕子樓空牀繡被爲郎留郎潮
海妾鄂清銀河相望牛與女妾倚閒郎懸車文君自奔馬相如郎吟詩妾
斷酒彩毫叵羅日在手郎操瑟妾鼓琴天長地久同一心殊爲燈玉作窟
妾是小星郎是月錦障泥綉屠蘇郎乘駟馬妾坐輿斧伐柯則不遠若有
曲直在郎眼心百折腸九迴卽令萬死妾焉辭

詩妓齊景雲

詩妓齊景雲亦善琴對人雅談終日不倦與士人傳春定情不見一客春
坐事繫獄景雲爲脫簪珥至貢臥褥以供紮餽春謫遠戍景雲欲隨行不
可春去蓬首垢面閉戶閱佛書未幾病沒

贈別傅生

一啣春醪萬里情斷腸芳艸斷腸當願將雙淚啼爲雨明日留君不出城

金陵女子周玉如

周潔字玉如家江東城南胭脂巷中年十四婦應天府判張鳴鳳張罷官携婦歸時數年後詒書省父寄詩一冊名雲集詩金陵人競傳寫之

晚晴

久雨愁無極斜陽喜乍開樹披殘靄出山挾斷雲來的歷穿花徑逶迤過渚臺更須林月上清賞一追陪

江邊思家

北望一含愁婦心俯碧流灘雖注南海湘亦接巴流天關當牛斗臺城枕石頭儂家生長地終歲信悠悠

立秋

白帝巖金鷄乘風下紫微德惟宣湛露今卽屏炎暉乍警青梧落將催赤雁飛何須賦團扇思願似君稀

秦淮

秣陵無處望灘水正前流何不教東下將心到石頭

夢還京

自去長干側終年桂嶺西新秋望鄉處無奈白雲迷

憶父

憶昔當殘臘還家雪正飛三年無一字不忍見鴻歸

傷長姊

花落空繁恨鶯啼更助哀芳魂似流水一去不重迴

登樓

憑闌一望白雲重松竹蕭森裏露濃樹外連灘流不斷依稀如聽秣陵鐘

戲諸姊作假花

錢花雕葉百般新巧手分明遂奪真自是深閨無定鑒金錢輸與弄虛人

虎關馬氏女

秋閨夢成詩七言長句一百首虎關將家婦馬氏所作莆田宋珏比玉客
蘇得之於荒邨老屋中見芳艸無言路不明之句爲之驚歎錄而傳之題

曰香魂集

秋園夢成詩六首

夫重封侯妾愛輕漫歌琥珀戀寒更游魂自苦人何在芳艸無言路不明
彷彿玉關傷舊別徘徊油幕訂新盟夢回簷馬迎風處猶是沙場劍戟聲
屈盡纖纖鎖盡眉廣寧消息竟遲遲十年笑語燈前事千里關山枕上期
宜艸既零堂北雨梅花將發嶺南枝青春儘伴寒更老再莫相逢日落時
秋雨絲絲秋夜涼新愁遠比舊愁長落花落葉和燈落荒隴荒雲并歲荒
白晝想君歌白苧黃昏愁妾夢黃梁何時息馬嘶歸馬洗盡詩腸換酒腸
仰觀北斗認遼陽一夕西風引夢長羅襪路生難問信石城烟繞怯停裝
艸青自判身為塚塞黑俄驚骨似芒正好相關商別恨曉鴉啼散一天霜
商氣蕭森下紫虛亂飄松葉覆荒廬病懷不耐秋多感習夢還來路已迂
記里怕聞廟上鼓指南遙憶海邊車斷魂杳渺誰驚覺葉落空山響水魚
自昔良人愛遠游百懷堆積在眉頭一鈎斜月臨蒲榻滿枕離魂繞戍樓
隴右谷剛過于午川南峽已度春秋夢迴每爲多情惜李廣從來不拜侯

邢氏慈靜

慈靜臨邑人太僕卿何之妹善画白描大士善法酷似其兄母萬愛慈靜

甚必欲字貴人年二十八始適武定人大同知府馬拯有之室集帖芝蘭
室非非州盧德水云子愿九嫂乃楊繼石女弟書法自成一家博學能文
過于慈靜

靜坐

荆釵裙布念重遠却掃焚香自掩扉莫向吹簫羨麗女多年已辦五銖衣
讀三國志

抱膝長吟道自尊一時魚水感深恩當年若穉龍中臥不到秋風五丈原

屠氏瑤瑟

沈氏天孫

瑤瑟屠氏字湘靈鄭縣屠長卿之女士人黃振古之妻卒年二十有七天
孫沈氏字七襄寧國沈君典之第三女長卿子金樞之妻卒年二十有一
長卿中君典榜進士與攜李馮開之三人者文章意氣交也湘靈七襄爲
兩公之愛女少皆明惠讀書誦詩能詩他生之所習君典擇婿得屠郎開
之爲蹇修焉君典沒七襄年十七歸於屠湘靈既嫁時時歸寧相與徵事
袖書分題授簡紙墨橫飛朱墨狼籍長卿夫人亦諳篇章每有諷詠就商
訂焉長卿詩云封胡與遐末婦惣愛篇章但有圖書篋都無針線箱又

云姑婦驪相得西園結伴行分題花共笑奪錦句先成信一家之盛事亦一時之美談也萬曆庚子冬七襄卒未幾湘靈亦卒兩家兄弟策刻其詩曰留香艸而長卿與虞長孺爲之序湘靈二弟暨七襄兄士範哀輓之詞皆附見焉

湘靈

南荒歌

南荒古炎徼十月無霜飛停梭悲涼道不用寄寒衣

浣紗女

日暖銀塘綠溪邊出浣紗若耶烟似雨步步入荷花

受妾換馬

卿愛落雁姿儂愛飛龍騎日暮別揮鞭男兒何意氣

清溪小姑曲

小姑何代女明妝清溪曲風吹香粉銷水映眉痕綠野廟寂無人日暮飛

屬玉

子夜歌

子夜夜轉長簾前月華吐只解歌調工誰識歌心苦清商激涼風良人在
淮楚

春日白苧詞

條風吹花花拂箏上林宮柳間啼鶯日暖高臺樓落英翩跹粉蝶雙翅輕
梨花細雨不勝情夜月寶瑟香無聲游人連袂出東城杏衫榴裙拂玉笙
賤妾不言淚暗傾別恨牽牽難獨行

燭影

回梁疎影按紅牙光入花蘂比桂華時伴瑤筵翻底樂乍浮絃扇隔輕紗
溶溶春夜疑宵永閃閃秋閨共月斜散盡纏頭天欲曙清光猶照五侯家
禮觀音大士二首

水月觀音水月明只將慈眼視衆生衆生無量悲無量應感如傳空谷聲
千江一片月輪孤直是禪心映玉壺處處普門憑示現憑君便作女人呼

贈王蕙芳于歸花燭詞

妝鏡朱顏借玉荷初勻眉黛拂雙蛾雲英舊有藍橋約一夜香風到大羅
秋夜贈七襄

綺閣知音愁不群挑燈刺繡薛靈芸夜涼明月低繩戶猶簡蘭閣側薤文

送外

蕭蕭梧葉作秋聲況復征人欲遠行此去西泠烟艸碧月高霜落水痕清

採蓮曲二首

六橋垂柳兩邊分日暮吳歌隔岸聞祇解蓮花如粉面不知荷葉是羅裙
妾飛兩槳入清溪杏子春衫一色齊欲採芙蓉詒女伴何人寄到夢羅西

游仙曲三首

禮罷高真控鶴歸八琅仙樂月痕微青天忽墮琉璃色照見仙人醉薜衣
銀臺珠樹是仙家綺閣晴嬌四照花不用安妃裁蜀錦銖衣多剪赤城霞
天風颯颯步聲虛一片紅雲控帝居聞道茅家開夕籙上元親授太霄書

七襄

子夜歌

輕橈盤北渚中流劫藕絲藕絲不可斷纏綿會有時

春日送七寶姊歸寧

一曲驪歌淚暗垂香車陌上過春蕩關情最是蘼蕪艸何必楊枝結別離

自君之出矣

自君之出矣孤月鑒虛牖思君如飛花隨風不回首

睡蝶

一夜和風遍海棠家園蝴蝶拂柔桑飛隨芳樹霞衣好倦宿琪花粉夢香
似與名幾分艷色不堪清露濕秋裳因風又度雕闌去卻伴游絲過石梁
初夏走筆和湘靈

旖旎薰風柳乍醒榴花刺眼媚遙汀傍人桐樹枝枝綠出水荷錢葉葉青
隴外喬桑飛雌雉堦前茂艸隱新螢春從杜宇聲中去空翠濃陰又滿庭
梧桐

朱萼疑看九月楓繁枝又借嶧陽桐丹嶺吐舌迎風盪絳蠟籠紗照月空
西域應分安石紫宸宮可作麥英紅綠珠宴罷歸金谷七尺珊瑚映水中
贈湘靈二首

芙蓉兩頰映羅衣笑拂釵頭雙鳳飛彷彿疑施青步障知君能解小郎圍
柳眼低垂護墨池菱花掩映遠山眉輪廓刀尺工挑錦夜夜燈前借履綦
禮觀音大士二首和湘靈

蓮花寶座百由旬蓮表禪心不染塵大士儼容爲侍者此生願脫女人身
天冠瓔珞現重重風送潮聲入梵鐘但願人心如水月何愁不得覩金容

花燭詞贈王蕙芳

比翼雙飛宿上林流蘇掩映合歡金香奩賦就憐蘇蕙織山廻文寄錦心
秋夜

蟲飛繞扇早知秋明月穿窗照画樓酒淚兩行何處落臨風寄向故園流
游仙曲

清溪白石出胡麻香煖瑤池九影花見說玄都無甲子春光常住阿環家
明妃

塞北黃沙入馬蹄玉關千里雪沾衣君思不逐金刀斷漠漠香魂月下歸
採桑曲

青谿女兒愛羅裙提筐陌上踏春雲盤饌日暮思歸去不敢回頭看使君
送西昇秋試時七夕前二日

一咏河梁贈自驚蘭舟疊鼓送君行朱紱暗度銷魂曲銀管吹殘唱別聲
露下西泠秋影白烟深靈鷲月華清翻憐後夜雙星渡何事人間唱渭城

李氏大純

大純字貞君鄞士人袁雍簡之妻

夏日多病有懷夫壻

幾欲爲文祛病魔其如愁極病增多燠風卻怪掀簾箔涼月何心到菱荷
祇以一燈甘寂寞故令雙鵲亂婆娑夢魂若報行人至驚醒東隣子夜歌
郎君游閩擬以是日登陸風雨大作心甚憂之

憐君今日渡仙霞雨驟風狂徧落花此地應無故人在行囊知到阿誰家
宮詞

蛾眉二八絕堪憐閉卻深宮不見天春去春來都莫問只憑寒暑定流年

金氏少光

少光字如玉閩布衣莊學思之妻

暮春卽事

經時渾暖候映日有青枝花落蜂猶戀春歸艸不知竹苞仍个个柳線亦
絲絲獨憶深閨裡柔風入暮時

雨夜

終宵踈雨滴心頭點點離情點點秋怪道舊衣思舊日且將新線結新愁

朱氏德璉

德璉鄞士人吳岳生之妻

寄弟君典

搔首飛蓬四載餘兩音聽玉幾回虛天邊雁陣都成字壁上蠅涎宛作書
露神侵塔蒼蘚滑烟蘿遠徑綠筠疎何堪骨肉同家落南北無由慰索居

偶題

偶聞淶水曲欲託黃金徽絃手不相應心隨別鶴飛

錢王孫葵袁氏

袁氏名九叔字君懋通州人錢良胤之妻四川左布政袁隨之女也少讀
經史尤深內典詩文清麗書法道媚王孫故世家好文家有絳雪樓君懋
之所棲止供具精良几榻妍寂中懸所繡大士像玉毫紺目華鬘儼然左
右圖史誦讀移日清晨良夜焚修習靜每自謂易選官中人也婦王孫者
一年而卒年才十八所著有伽音集東海斛隆爲序

鍾陵行

濮陽醫生有仙骨，往因合與神仙匹。山頭邂逅瓊臺姬，沉吟繡縞甲臆詩。
怪風裂屋天符下，采鷺謫向文蕭嫁。笑攜纖手歸鍾陵，茅茨棲隱垂古藤。
書生命薄何蹇促，玉蘭銀鉤尚堪鬻。得錢沽酒日，歸來消搖取醉南山曲。
以茲稍稍爲人知，越玉山深好息機。相攜跨虎潛踪去，更教青霞封石扉。

步虛詞

天上春難老人間，日易曛指揮青易使。親近碧霞君，冠假蛾眉月衣裁華。
岳雲往來靈仗擁，仙樂夜深聞。

春日齋居雜書二首

教成出幽閣，芳徑寂無譁。林潤涵朝雨，窗明帶曙霞。鶴棲醒酒石，鳥啄睡
香花。長笑耶谿女，春風自浣紗。
雨過小池綠，苔生白板扉。玄言深玉麈，幽思託金徽。遠笛兼鶯語，飛花趁
燕歸。相看貧亦好，安用泣牛衣。

閑居雜書示王孫二首

操杵力不任，當爐心自鄙。花時掩關坐，焚香讀秋水。
長笑里俗兒，闔中相爾汝。因思安豐婦，由來卿壻古。

燈詞

家家行樂管絃催火樹千枝向夜開見說南隣祠太乙笑聲一片踏歌來

鄧氏

鄧氏女閩縣竹嶼人萬曆中嫁瓊河鄒氏夫不類女鬱鬱不自得發爲詩詞語多凄怨居二年竟以怨死臨終以遺艸付其甥人爭傳錄有句云啼鳥落花春已暮孤燈殘漏夜偏長又垂簾阻婦燕開戶入飛花皆可詠也

東園踏青

芍藥叢邊露氣沉步隨芳艸共幽尋桃花薰日紅濃淡柳葉迷烟翠淺深何處香泥忙社燕誰家晴檻暖時禽悄寒羅被渾無力斜倚東風碧樹陰

青蛾居士姚氏

橋李范君和妻姚氏扶床誦書博通群籍自號青蛾居士年二十六而夭君和輯其詩名玉簫閣艸居長卿爲序

卽事二首

晚烟翠出艸亭斜曲曲深村小築家幾點病鴉眠夜月半林殘雪照梨花
簾捲輕寒春帳空夢殘芳艸雨催風隔窗陣陣聲偏急狼籍庭前一夜紅

王女郎

女郎名虞鳳字儀卿候官人許嫁林氏萬曆中年十七卒有罷繡吟一卷

春閨詞

融和天氣喜初晴爲愛替花却放針玉枕夢回人寂寂瑤琴押罷院沉沉
綠簾戲水穿荷影紫燕銜泥織柳陰畫靜金爐香欲盡推窗滿地落紅深
春日閑居

濃陰柳色罩窗紗風送爐烟一縷斜庭艸黃昏隨意綠子規啼上木蘭花

劉氏苑華

苑華香山人戶部郎何藻之妻有詩一卷題曰落霞山下女子劉苑華墮

薛姊妹

同作花根葉復作葉前花花中七姊妹並蒂復連丫盈盈二八月引蔓如
蓬麻春風時見面秋月明朱華一旦離長蔓蔓天之涯北柯戀南條風
飄素雲遮柔莖與綠葉望望長風沙

舟發羅水問侍女

門前瞬息是天涯剛是離家便憶家試問羅江幾丫水送人雲裏拾春花

聽圓船梢婦打歌用吳歌體

圓船女兒打吳歌
縹緲風烟莎接麼
却與樂聲相應節
到來只是喚哥哥
理教

舟中長是不梳頭
今日臨教上小樓
借得烏雲擦綠髮
好將時樣學蘇州

尹氏題

級榮宜賓人吾友
尹伸子求之女也
子求風流儒雅冠
于巴蜀兒童婦女
皆以琴書翰墨爲
事級榮少而能詩
嫁劉解元晉仲與
其妹文玉相酬和
年十九而卒晉仲
拾其遺藁號斷香
集

雨後江望

雨後水更明
秋風漸漸聲
寒天白露滿
江上曉烟橫

野望

野望無山色
長天一抹清
陌樹齊如回
其下有人行

趙宦光妻陸氏

陸氏名卿子姑蘇尚寶卿師道之女
太倉趙宦光凡夫之妻也
凡夫棄家
廬基與卿子偕隱寒山手闢荒穢疏
泉架壑善自標置引合膠流而卿子

又工于詞章翰墨流布一時名聲籍甚以爲高人逸妻如靈其伴侶不可
梯接也凡夫寡學而好著述師心杜撰不經師匠卿子學殖優于凡夫遠
甚少刻雲臥閣集沿襲襲績未能陶冶性情晚年名重應酬率率凡與聞
秀贈答不問妍醜必以胡天胡帝爲詞不免刻圓無鹽之訕世所傳考槃
玄芝二集是也賦詠之作步趨六朝嘗爲祖母卞太夫人作誄典雅可誦
子婦文氏名淑點染寫生自出新意画家以爲本朝獨絕語在余所撰墓
誌中

短歌行二首

君不見春風枝上華灼灼春風日日吹華落人生且莫悲悲歡朱顏却被
悲歡燦悲歡未盡年命盡罷却悲歡兩寂寞惟餘夜月流清輝華間葉底
空扉扉

君不見垂髫兒倏忽爲人父君不見青蛾女終作東家姥又不見華堂列
綺進清歌雜妙舞須臾燭盡樂無聲寂寂寥寥何所覩人生亦如斯一往
無今古白日不肯住紅顏漸成土短歌行聲最苦

萬曆宮詞

四首

高燒蠟炬吐青烟
妃子宮中夜宴闌
並坐聖容歡不足
羅衣却恐怯春寒
玉貌淒涼鎖翠眉
強移羅襪出深帷
莫嫌衰謝同秋艸
記得春風第一枝
錦帳燈明玉殿高
六宮歸去夜迢迢
莫言遠角聲悲切
月到披香最寂寥
蘭茝蕭條白露凝
夜深臺殿起秋聲
君思何處中天月
一片清光處處明

相逢行

白馬騶青雲
金鞭拂紅霧
相逢不問名
各自東西路

塞下曲

青天如水月如霜
萬里無雲殺氣涼
夜半征人齊墮淚
胡笳聲短雁聲長

范允臨妻徐氏

徐媛字小淑
副使范允臨之室也
允臨以臨池負時名
而小淑多讀書好吟咏
與寒山陸卿子唱和
吳中士大夫望風附景
交口而譽之
流傳海內
稱吳門二大家
然小淑之詩視卿子尤爲樞紐
膚著有絡緯吟
桐城方夫人評之曰
偶爾識字堆積齷齪
信手成篇
亦無中人遂從而稱之
始知吳人好名而無學不獨男子然也
夫人之贊其夫亦太甚矣
雖然亦吳人有以招之余向者固心知之而未敢言也

官怨二首

金屋香吹粉黛香夜寒高碧見河梁雙星不向人間照冷盡梨花白玉牀
脉脉深宮桂殿涼阿嬌金屋夜飛霜千金真月相如賦白首文君怨已長

黃恭人沈氏

沈氏名紱蘭字閒觀嘉興人叅政黃承昊之妻學士洪憲之媳也其詩有
效顰集仲女雙蕙字柔嘉髫年禪悅絕意家室嘗誦經聞鳥聲有詩云迦
陵可解西來意又報人間夢不長年十六而卒叅政從妹淑德字柔卿猶
子茂仲婦項孟暉皆有集傳世影竹之盛萃於一門亦近代所未有也

早春憶外

映日初花隔檻明春風嫋嫋透寒輕傷心怕聽枝頭鳥莫向王孫歸路鳴
悼柔卿遺扇

物在人亡空自悲淚痕時共落花垂泉臺若有回峰雁寄我衷腸知不知
柔嘉

和會稽女子

慙悴天涯對阿誰若爲多露獨含悲空憐子夜孤亭淚盡作霜楓帶雨垂

黃氏淑德

淑德字柔卿，李黃學士介弟之女士。人屠耀孫之妻也。習年通文史，解音律。夫亡，自誓長齋禮佛，坐臥一小樓。年三十四，遘疾，合掌稱佛號而亡。客中聞子規。

陌上柳條新，逢春倍惜春。忽聞啼杜宇，愁殺未歸人。

七夕

鵲駕成橋事，有無年年。今夕會星娥，時人莫訝經年隔。猶勝人間長別多。

春晚

春風日日閉深閨，柳老花殘鶯自啼。寂寞小窗天又暮，一鈞新月挂樓西。

秋晚

柳外鶯蟬噪晚霞，風牀書卷篆烟斜。凭闌自愛秋容淡，閑數殘荷幾朶花。

項氏蘭貞

蘭貞字孟暉，李黃卯錫之妻。柔卿之姪婦也。婦卯錫後學詩十餘年，多與柔卿唱酬。有裁雲月露二幀，臨沒書一詩與卯錫訣別曰：吾於盛世，它無所戀，惟雲露小詩得附名閨秀後足矣。其自贊圖像亦云：蘭貞嚴子裁。

子羈貫訓誠如成人今其子解元孟瀾有聞于時

雒城聞雁

明月照蒼苔橫空一雁來
影翻飛葉墮聲帶晚風迴
塞北征人愁閨中小婦哀
江南別業在叢桂幾枝開

秋夜憶家

一夕秋風至天空雁忽來
露溥堦下艸月落掌中杯
故國書難到他鄉客未回
坐憐砧杵急寒折又相催

寄慰寒山趙夫人

落葉驚秋早斷鴻天際聞
遙思鹿門侶愁看嶺頭雲

步月二首

步月下庭除螢飛花影側
露下不知寒嗚蛩動秋色
步月下庭除青苔印鞋濕
行吟月轉西覓句還獨立

秋夜

靜夜砧初動涼風雨乍收
一鉤新月上應照故園樓

舟中晚眺得青字

片帆天際闊落日遠山青隱隱風前笛行人不忍聽

柳枝詞

綠樹陰陰映酒旗欲牽春色上柔枝年年爲惜征夫別折盡東風總不知

詠梅

冰玉孤清世外姿娟娟新月上疎枝無情短笛休輕弄未是春風點額時

沈氏宛君 二女純純 小鸞

沈宜修字宛君吳江人山東副使沈琬之女工部郎中葉紹袁仲韶之妻也仲韶少而韶令有衛洗馬潘散騎之目宛君十六來歸瑤枝玉樹交相映帶吳中人艷稱之生三女長曰純純次曰蕙綢幼曰小鸞蘭心蕙質皆天人也仲韶偃蹇仕宦跌宕文史宛君與三女相與題花賦艸鏤月裁雲中庭之詠不遜謝家嬌女之篇有逾左氏於是諸姑伯姊後先娣姒靡不屏刀尺而事篇章弄組紃而工子墨松陵之上汾湖之濱閨房之秀代興彫管之詒交作矣小鸞年十七字崑山張氏將行而卒未幾純純以哭妹來歸亦死葉氏宛君神傷心死幽憂憔悴又三載而卒仲韶於是集宛君之詩曰鴈吹純純之詩曰愁言小鸞之詩曰返生香及哀挽傷悼之什都

爲一集而蕙綢絮夢維劇傷姊妹而作者亦附見焉總曰午夢堂十集
盛行於世余錄宛君母女詩頗存挽詞之佳者不問存沒俾一時女士之
名附以傳於世亦憐才之微意也

題小窈所居疎香閣三首

次長女昭齊韻

旭日初昇楓曉曉綺房梨花猶夢雨宿蝶半迷香輕陰籠霞彩繁英低
飄翔待將紅袖色簾影一時芳海棠還折取拂鏡試新妝新妝方徐理窗
外弄鶯簧

次仲女蕙齊韻

遠碧遶庭色叅差映日明竹間翠烟發竹外雙鳩鳴徑曲繁枝裊嫣紅入
望盈博山微一縷烟浮面羅生芳樹清颺飄飄落霞輕

次季女瓊章韻

幾點催花雨踈踈入回樓推簾望遠墅爛錦盈汀洲昨夜碧桃樹凝雲綴
不流朝來庭艸色挹取暗香浮飛瓊方十五吹笙未解愁次第芳菲節清
吟知未休

夏初教女學繡有感

憶昔十三餘倚床初學繡不解春惱人惟譜花含蕊十五弄瓊簫柳絮吹
粘袖挈伴試鞦韆芳艸花陰逗十六回蛾眉蛾眉春欲瘦春風二十年脉
脉空長晝流光幾度新曉夢還如舊落盡薔薇花正是愁時候

壬申除夜悼二女

惡風吹斷鬢寂寞歲窮天落日照新鬼傷心迷舊年室連雙總帳腸斷一
詩篇臘酒澆難醒寒花淚紙錢

人日

剪綵腸逾結傷心景自流春風纔七日泉路自千秋悽斷雁非字悲看月
又鈞登高一臨眺極目總堪愁

秋思

鵲鏡容消只自知碧雲黃葉動離思閑愁紫袖衫前色舊恨青春樹上絲
子夜有情新樂府傷秋多病送歸辭江頭八月西風起寥廓天高曷度遲
立秋夜感懷

涼夜悠悠露氣清晴蟲悽切艸間鳴高林一葉人初去短夢三更感乍生

自恨迴波千曲遶空餘殘月半窗明文園多病悲秋客播落西風萬古情

秋夜

悲秋不是斷腸初風景依依雲影疎玉漏自殘燈自落小窗斜月半庭虛

茉莉花

如許閒宵似廣寒翠叢倒影浸冰團梅花宜冷君宜熱一樣香迴兩樣看

覽

李玉照挽詩 宛君弟君庸繼室

哭宛君姑葉安人二首

妾生會稽長於燕中從夫壻南歸卜居吳趨聞大姑文彩雅雅私心向慕
奈夫壻年年飄泊空訂歸期竟成虛話豈非緣慳三生晤難一面不揣鄙
薄聊附挽章

三年空望剡溪船惆悵兒家宕子緣却似蓬山風引去不教狂骨近神仙
想豫丰姿欲見難春風容易妬花殘焚香手把遺編讀百遍長吁闕鵬欄

沈憲英

宛君弟君晦長女字惠思一字蘭支時年十五

樓上春深乳燕來半簾花影自徘徊子規聲裡黃昏月叫斷東風夢不回

沈華鬘

君晦次女字端容一字蘭餘時年十四

悠悠泉路月爲家寂寂春風夢碧紗自是空忠腸斷處啼來烟雨送殘花

葉純純

純純字昭齊其相端妍金輝玉潤生三歲能朗誦長恨歌十三能詩書法
遒勁有晉風婦趙田袁氏七載悒悒不得志戊申秋幼妹將嫁作催粧詩
甫就而訃至婦哭妹過哀發病而卒昭齊敗心法門口誦梵筴精專自課
病亟抗身危坐念佛而逝年二十有三沒後有冥度之兆語在小鸞事中
秋日睡起感悟

睡餘晚色上四壁蛩聲啾涼月滿庭白寒燈一點愁眇眇猶若夢恍惚又
謂起醒夢若俱非不知何所似慨然長歎息生死卽如此

送妹瓊章于婦

画堂紅燭影搖光簫鼓聲繁送玳梁頻傳簾外催粧急無語相看各斷腸
寫臺寶鏡生離色鴛帶羅衣惜別長香靄屏帷凝彩扇風輕簾幙拂新粧
新粧不用鉛華飾梅雪繇來羞並色傾國傾城自絕群飛瓊碧玉驚相識

相顧含情淚暗彈。可憐未識別離難。迢迢此夜離香閣。去去行裝不忍看。
欲作長歌一送君。未曾翊管淚紛紛。追思昔日同遊處。悵悵猶疑在客中。
昔日同游同笑語。依依朝夕無愁苦。春閣連兒學弄書。秋牀共聽聽風雨。
更憶此時君最小。風流早已仙姿嫋。雪句裁成出衆中新詞。欲和人還少。
往事悠悠空自思。從今難再不勝悲。休題往日今難再。但願無慙別後期。
別後離多相見稀。人生不及雁行飛。杳杳離情隨去棹。綿綿別恨欲牽衣。
戀別牽衣不可留。張帆鼓吹溯中流。可憐此去應歡笑。莫爲思家空自愁。

春日感懷

羅袂消殘舊日香。啼痕幾度濕年芳。無情懶向東風立。有恨誰憐一夢長。
秋日偶題

一番搖落一番嗟。咫尺天涯夢裏家。莫道秋來不憔悴。滿庭都是斷腸花。
哭亡妹瓊章二首

病裏俄驚報訃音。狂風號野正淒陰。歸來哭向殘粧處。冷月寒花淚滴深。
別酒同傾九日前。誰知此別卽千年。疎香閣外黃昏雨。點點苔痕盡黯然。

葉小鸞

小竊字瓊章一字瑤期宛君第三女四歲能誦楚辭十歲與其母初寒夜坐母云桂寒清露濕卽應云楓冷亂紅凋咸喜其敏捷不知其爲天縱也十二歲髮已覆額姣好如玉人工詩多佳句十四能奕十六善琴能模山水寫落花飛蝶皆有韻致宛君作傳稱其鬢髮素額修眉玉頰丹唇皓齒端鼻媚靨明眸善睐無妖豔之態無脂粉之氣比梅花覺梅花太瘦比海棠覺海棠少清林下之風閨房之秀殆兼有之且臨子敬從神賦或藏真帖一遍靜坐踈香閣薰鑪茗椀與琴書爲伴而已亡後七日乃就木舉體輕軟母朱書瓊章二字於右臂臂如削藕水雕雪成家人咸以爲仙去未死也吳門有神降於乩自言天台泐子智者大師之大弟子轉女人身墮鬼神道中借乩示現而爲說法者也乩言女人靈慧沒後應以女人身得度者攝入無葉堂中教修四儀密諦注生西方無葉堂者取契經無枝葉而純真實之義也宛君昭齊昔入無葉堂中宛君法名智頂字醴服唐韻點之數被能知之取此義也昭齊法名智轉字珠輪小竊月府侍書女也本名寒簧今復名葉小竊矣俄而召瓊章至瓊來賦詩與家人酬對甚悉泐師演說無明緣行生老病苦因緣瓊曰願從大師受記不復往仙府矣

師與審戒瓊矢口而答曾六朝駢麗之語師大驚曰我不敢以神仙待子
也可謂通絕無際矣遂名曰智斷字絕際今堂中稱絕子又稱絕禪師自
時厥後初子與鹽子母女降乩賦詩勸勉蕭修不可勝記嗟夫三世往來
如屈伸臂西池南岳豈非如來化身易遷童初總是樂邦變現余往撰勸
子靈異記頗受儒者譏詠今讀仲韶竊聞之書故知靈真位業億劫長新
仙佛津梁彈指不隔聊假空華永資廻向云爾

早春紅干折梅花至偶成

紅干侍兒名

遲遲簾影映清宵日照池塘凍欲消公主梅花先傳額美人楊柳未垂腰
紗窗繡冷留餘線綺閣香濃遶画綃試問侍兒芳艸色堦前曾長翠雲條
昭齊姊約端阻風不至

寒爐撥盡爐微紅漠漠紅雲黯碧空離別遂如千里月端期偏悵一帆風
愁邊花發三春日夢裏年驚兩鬢中雨雪滿窗消未得定應握手幾時同
春日曉粧 丁卯十二歲

攬鏡曉風清雙蛾豈画成簪花初欲罷柳外正鶯聲

已巳春哭六舅母墓上

卽張倩倩

十載恩難報重泉哭不聞年年春艸色腸斷一孤墳

兩夜聞簫

紗窗徙倚倍無聊香燼熏燼懶更燒一縷簫聲何處弄隔簾微雨濕芭蕉

別蕙綢姊二首

歲月驚從愁裏過夢魂不向別中分當時最是無情物疎柳斜陽送君枝頭餘葉墮聲乾天外淒淒雁字寒感別却憐雙髻影竹窗風雨一燈看

詠回屏美人二首

庭雪初消月半鉤輕漸月色共相流玉人斜倚寒無那兩點春山日日愁紅深翠淺最芳年閒倚晴空破綺烟何似美人腸斷處海棠和雨晚風前

送蕙綢姊二首

緜緜楊柳拂烟輕總爲愁人送別情惟有流波似離恨共將明月伴君行綠酒盈尊未及銜那堪津樹引征帆情知此別難留住相對無言濕香衫

辭仙詩 瓊章亡後仲韶夢青衣小鬟持寄

可是初逢萼綠華瓊樓烟月幾仙家坐中聽徹涼州曲笑指窗前夜合花

仙壇奉呈泐師

身非巫女慣行雲肯對三星蹴絳裙
清吹聲中輕脫去瑤天笙鶴兩行分
將授戒再呈汾師

弱水安能制毒龍竿頭一轉拜師功
從今別却芙蓉主承侍猊座冰下風

寬二女挽詩

葉蕙綢 哭瓊章姦二首

粧臺靜鎖向清晨滿架殘書日覆塵
一自疎香人去後可憐花鳥不知春
生別那知死別難長眠長似夜漫漫
春來燕子穿簾入可認雕闌鎖畫寒

沈媛 吳江人婦周氏

柳絮因風澹遠空海棠照月霧香濛
莫愁強字盧家婦閑影梨花芳雪中
見藻頻溫語砌蛩不教詩卷胃蛛封
夜臺屬和瓊章句花落庭幽鎖徑重
右挽葉昭齊甥女二首

彷彿瓊姿照筆牀寒峰空閣燕歸梁
最憐琴絕流波引句裏梅花度暗香
十七齡來聚沫餘芙蓉城冷待爰居
臂文朱縷他年識祇恐天都署掌書
右挽葉瓊章甥女二首

周蘭秀

字別英沈媛之女

開窗瑣月照幽姿芳雪飄零有所思莫謂愁春春不覺語愁今可共瑤期
遺詩猶貯舊書幃林壑緣深夢後非簷鳥倦啼花不埽古丘殘月倩魂歸
三生石上指空彈讀罷楞嚴靜裏觀塵土何堪埋玉樹梨花小閣又春寒
挽昭齊表妹三首

性帶烟霞秀可餐蕉窗煮夢靜無喧瑤期有舊夢子只今韻魄翛然去何
必雙飛文采鸞

十詠探梅護徑苔柔情端不爲春來翠亡誰譜江南弄空使疎香度夜臺
名閨洵有女如雲君獨珠焚與玉沉豈是忌才秋夢短白頭應不怨文君
挽瓊章表妹三首

沈智瑤字少君宛君之妹

獨立閒庭憶玉人露桃花下月如銀人間縱有傷心事不及臬臺半夜春
憶昭齊表妹章雨揚女

沈憲英

雲散過天鎖碧岑人間無路月沉沉可憐寒食梨花夜依舊春風小院深
哭昭齊姊

弱木蓬山夢不分紅箋無處寄行雲海棠睡醒消宵月影入紗窗疑是君
花下憶瑗章詩

沈華髮

春寒香靜月朧朧閑捲湘簾罷繡工蘭燼含花人不寐獨吟殘句送歸鴻
春夜憶昭齊妙

粉蝶戲蘭叢桃花似面紅東風吹不定飛向玉階空春日憶瑗章妙

沈倩君

吳江人詞隱先生季女詩隱有從孫女蕙端字幽馨精曲
律作小令挽二女爲時人所傳時年二十

雲靜烟飛降藥淵幽蘭比格錦爲篇傷心賺夢梨花月閑鎖春風聽杜鵑
無賴野哀怨上天願兒世世絕情緣香魂莫作催花使恐見牽愁並帶蓮
悼甥女葉昭齊二首

不見粧臺佇玉姿春風何必到花枝繡籠鸚鵡噤語猶是兒家舊教詩
駕返翔鸞日駕寒難尋墨子未央九疎香無主蕉窗冷欲讀遺編不忍看
悼甥女葉瑗章二首

張倩倩

倩倩吳江士人沈自徵君庸之妻卽宛君之姑之女也宛君少長於其姑
倩倩小宛君四歲明眸皓齒說禮悖詩皆上流女子也倩倩婦君庸生子
女皆不育遂女宛君之季女瓊章瓊章夙惠兒時能誦毛詩楚詞倩倩歎
之也君庸少年喪馬揮斤千金自負縱橫押闔之材好游長安塞外倩倩
美而惠幽居食貧抑鬱不堪年三十四病卒工詩詞作卽棄去瓊章記憶
其數首瓊章亡宛君悼其女追懷倩倩爲倩倩作傳并錄瓊章所記詩附傳中

詠風

蕭蕭竹徑鳴捲幔如有情木落寒山裏千林共一聲

憶宛君

故人別後杳沉沉獨上高樓水國陰鴻雁不傳書底恨天涯流落到如今
過行春橋

行春橋上月如鉤行春橋下月欲流月光到處還相似應照銀屏夢裏愁
春日

春衫帶綰縷金綃畫永空閑碧玉簫情到寄將何處好曲欄杆外折紅蕉

蝶戀花詞

丙寅寒夜與宛君故君游流落相對泣下而作

漠漠輕陰籠竹院，細雨無情濕濕霜。花面試問寸腸何樣斷，殘紅碎綠西風片。千遍相思纔夜半，又聽樓前叫過傷心雁。不恨天涯人去遠，三生緣薄吹簫伴。

文太青妻武氏

天啟初，余承乏外制。太青督督學，考最屬余課。文太青所著事略，稱其妻武恭人之能詩也。余課制詞以秦風之女子爲止。太青書報余恭人讀之而喜可知也。崇禎初，太青以太僕少卿家居。恭人沒，繼室以鄧氏。故寧河武順王之裔也。太青鰥居，謀續娶，家園有並頭蓮之瑞，作嘉蓮詩七言今體四百餘首。鄧之父才其女而告之曰：「此真可以增汝矣。」太青喜，遂委禽焉。既歸於文太青，以謝蘊徐淑視鄧而鄧則以孔孟伊周莊事太青交相得也。太青好奇，如子雲構太元經，以鄧爲其童烏。覃思少間，相與論李詩韓筆磨研曲折。太青喜而忘寐，不知更漏之深淺。春秋佳日，奉太夫人版輿出游，訪未央之故丘，問城南之遺跡，登車吊古，夫婦唱酬，筆墨橫飛，爭先翻捷。太青有三出西郊記，讀者競之。太青好爲文賦，夢腸鉢腎不少休。甲戌喪太夫人，過哀遂得風疾，已而少差。舌本閉強，鄧知其將邵詩吟邵

句以引之太青喉吻喀喀然久之豁然應聲現現相和出金石矣自丁丑
歷辛巳用左手作字著作益煩壬午春病劇遂不起鄧爲文以祭叙致維
悉關中文士爭傳寫之踰二年關陝踰又踰年官闕燬鄧老矣以才華爲
寇盜所知淪於閹道於秦流離于幽冀迄不知其所終然而自秦之燕郵
增旅璧潑鑿留題人多見之往往皆黃鵠胡笳漠南塞北之語或以爲尚
在不死也江右黃國琦石公太青之桓譚也告余以鄧後事余聞而嗟悼
遂錄武恭人之詩而以鄧附焉不獨存二氏也亦以慰吾亡友于地下爾

四月維夏 琴邪

四月維夏居也二章章四句

四月維夏溽室閉居戶庭綠重可目詩書

四月維夏百卉俱開清風直入語鳥不猜

夏之日 琴邪

夏之日游也二章章四句

夏之日嫩人倦起小院閒窗風搖簾子

夏之日重槐輕柳燕子喚入園林宜酒

贈外壬寅

端綠雪水際紅霞詩香思酒筆藻夢花

秋乙巳

任意入梧新獨居悵遠人芳鐫吾負汝清晝坐傷神

春睡圖丁未春

烟輕紅玉重驚鳥別湖橋徐起說清夢如風囀絳桃

如夢令戊申夏日

豈關閑吟玉案簾捲薰風滿院悶則向花前獨立闌干倚徧堪玩堪玩座

裝清陰一半

初入南國丙辰秋

南州初入便神清步步新秋送水聲金縷兩行濃夾柳灘雲如染照山明

晉臺獨夜壬戌春

晉臺玉鏡照春流綠艸朱鱗步步幽百子帳頭香自暖銀牀婦坐夜懸鈎

鄧氏詩

七夕

列朝詩集卷四

卷四

離道鵲梁質絳河靈妃應是早停梭雲鬟待駕輕飛輦月鏡催粧淺步羅
幃氏鳳聲方未已漢庭鸞使更相過佳期只恐箕星如風雨休教浪作波
是夜陰

捲簾與夫子聯句

捲簾且放春風舞故好共花妃入睡鄉故鶯盡可留佳色醉故早霞如與
信紅粧故

和夫子三出西郊之作

幽人問水更携琴好傍清池發妙音曲徑橫穿花意密重臺斜拂竹情深
荒籠媚菊含金笑疎木寒禽弄玉吟欲攀艷日留歌席縱追歸心戀暮岑

金陵九思

丁卯王母歸咸京余母子從經潯陽兼彭澤自郎驤入秦嶺而之長安王
母庚午仙矣辛未有先君子之變夫子頻欲以我南弗能也乙亥馳函起
居外王母李太夫人並張氏姑遂思金陵之景而成九思九思者效漢張
平子四愁詩之作故國之思既九年矣寄之以九思竊比於君子也

一思

我所思兮在烈山欲往從之阻漢關層雲高鎖二陵寒側身南望涕洟瀾
美人贈我落霞琴何以報之黃縷金路遠莫致倚崇吟朱湖松浪海潮音
安得開襟嘯蔣岑漢武帝見白鵝凌二神女撫落霞之琴黃縷金離門州
新黃金縷

二思

我所思兮在澄江欲往從之橫鄖襄兼天彭澤接潯陽側身南望涕淋瀾
美人贈我虎魄琴何以報之月鵲扇路遠莫致倚淒斷天際綺霞連復散
安得揚帆揮淨練漢武帝西方貢虎珀琴置之靜室自於室中鳴翔月鵲
式塗修固獻月鵲脫易毛羽聚以為扇

三思

我所思兮在桃葉欲往從之無桂楫黃河天上難爲涉側身南望涕厭浥
美人贈我一握蘭何以報之雙驅環路遠莫致倚辛酸邀笛秦淮蕩回船
安得清流採並蓮鄭風士與女方秉蘭今蘭也陳風贈我握椒迢迢如儀
壽飛鸞帶金驅環

四思

我所思兮在雨花欲往從之失貫查秦雲雪暗亂蓬麻側身南望涕交加
美人贈我同心梅何以報之夜明苔路遠莫致倚徘徊先王華表玉為臺
安得乘禽錦畫回上林苑有同心梅苑昭儀書飛鸞亦有同心梅晉惠帝
寵梁國獻黃金若色如黃金置盤中照耀滿室

五思

我所思兮在石城欲往從之關渭涇八川強半冠縱橫側身南望涕飄零
美人贈我聞遐艸何以報之嗽金易路遠莫致倚竊糾莫愁香徑菱歌繞
安得飛綽移息藻漢宣帝芳明園貢聞遐艸服者耳聰魏明帝昆明園貢
嗽金鳥吐金屑如粟

六思

我所思兮在玄湖欲往從之限孟諸柳斷隋堤失汴渠側身南望涕連珠
美人贈我麗居香何以報之明月瑤路遠莫致倚傍徨芙蓉玉鏡艷紅粧
安得臨風翠蓋傍吳主亮以人名香有麗居香傳仲卿妻耳著明月瑤

七思

我所思兮在鳳臺欲往從之烟雨霏創天秋氣晚風哀側身南望涕盈懷

美人贈我鴛鴦襦何以報之上清珠路遠莫致倚躊躇
盤岡茵艸帶香鋪
安得高眺白雲衢

八思

我所思兮在燕磯欲往從之畏鼓鼙愁看越鳥向風棲
側身南望涕揮衣
美人贈我綠桂膏何以報之赤霜袍路遠莫致倚初勞
俯江春霽浪花高
安得片帆挂遠濤

無昭王取綠桂膏然以照夜赤霜袍上元夫人贈漢官

九思

我所思兮在鷺州欲往從之乏紫駟鹿車雙挽尚淹留
側身南望涕凝眸
美人贈我紫英裙何以報之綠熊茵路遠莫致倚叩單
天外長波二水分
安得三山弄月輪

紫英裙飛鸞衣南越所貢雲英紫昭儀設絳熊席一生

劉雲瓊

雲瓊山西臨縣舉人趙裙之妻有水雲居詩自署曰離石檻花居士

古別離

牽永惜郎別郎上雕鞍去試問將何之東流汾水處

春閨

百舌五更啼啼聲驚繡闌王孫歸未得芳艸自萋萋

孫瑤華

瑤華字靈光金陵曲中名妓歸于新安汪景純景純江左大俠憂時慷慨期毀家以紓國難靈光多所仗助景純以畏友目之卜居白門城南築樓六朝古松下讀書賦詩屏却丹青景純好畜古書畫尚彝之屬經其鑒別不失毫黍王伯穀亟稱之以爲今之李清照也景純沒遂不作詩所著遠山樓稿亦不存汪仲嘉有代蘇姬寄怨所懼之詩一時詞客屬和盈帙吳非熊尤岸然自負靈光詩一出皆閉筆歛衽景純子駿聲以手跡示余詩字皆清勁婉約真閨房之秀也景純在里門有寄衣詩云閉妾深閨惟有夢憐君故國豈無衣怨而不怒可謂小雅之道亦駿聲爲余誦之

次韻汪仲嘉戲代蘇姬寄吳郎之作

由來嬌愛說新知空結同心不忍持山上蘼蕪寧再遇陵西松柏詎相期羅幃明月君休繫紈扇秋風妾不辭極目自憐春欲盡流鶯飛處艸離離

汪宗孝

景純天下大俠也人不知其能詩於瑤華後附見一首

和陳夫人紅牡丹詩次韻

深葉繁枝茂苑牆
朱顏贏得配花王
風迴盼盼遮間態
日映楊妃醉後粧
嬌艷由來稱覆錦
清賞燒燭相看更斷腸

艸衣道人王微

微字修微廣陵人七歲失父流落北里長而才情殊衆扁舟載書往來吳會間所與游皆流名士已而忽有警悟皈心禪說布袍竹杖游歷江楚登大別山眺黃鶴樓鸚鵡洲諸勝謁玄嶽登天柱峰溯大江上匡廬訪自香山艸堂參慈山大師於五乳峰而造生壙于武林自號艸衣道人有終焉之志偶過吳門爲俗子所踴乃歸于華亭潁川君潁川在諫垣當政亂國危之日多所建白抗節罷免修微有助焉亂後相依兵刃間開闢播遷誓死相殉居三載而卒潁川君哭之慟君子曰修微青蓮亭亭自拔淤泥崑岡白璧不罹劫火斯可爲全婦幸也修微櫪館詩數卷自爲叙曰生非丈夫不能掃除天下猶事一室恭誦之餘一言一詠或散懷花雨或笑志

水山喟然而興寄意而止妄謂世間春之在艸秋之在葉點綴生成無非詩也詩如是可言乎不可言乎性好名山水撰集名山記數百卷自爲叙以行世

近秋懷宛叔

已覺江聲外秋情入暮蟬竹光留黯澹桐影漸孤圓啼鳥當清夜疎砧隔遠天一燈羈客夢難到石城邊

仙家竹枝詞

二首同李夫人登武當山作

幽踪誰謂女郎身銀浦前頭好問津朝罷玉宸無一事壇邊願作掃花人不信仙家也不閒白雲春亂碧桃開棋亭偶向茅君奕一局未終花已殘

天柱峰

太乙吹爐處依然刻帝青千峰抱紫萼五石鍊真形叨利移金時神霄降碧鈴仙衣如可拂投杖出空冥

舟次江潯

一葉浮空無盡頭寒雲風切水西流蒹葭月裏村村杵蟋蟀霜中處處秋客思夜通千里夢鐘聲不散五更愁孤踪何地堪相托漠漠荒烟一釣舟

偶作

月涼山氣靜風斷雁聲孤試問同懷侶肯來得夢無

吳江舟次

昔年從此去寒雨共孤舟有病淹歸旅無詩記遠游半窗殘月夢幾樹斷烟愁未抵荒江外相思一夜秋

寒夜泊湖上

湖烟暝暝山爲空不開湖面如愁胸吳歌清激水氣通烟收水遠出兩峰徘徊歌罷月尚東露花上衣光融融可憐此月天涯同

雪夜小汎

北風吹夜雪聽只在菰蘆但惜湖山冷何妨野艇孤灘聲疎落雁鬼火怯啼鳥欲寫梅花影敲冰硯未枯

別窗下蕉

窗外重重碧雨餘密密裁似知明日別不展寸心開

新秋逢人初度感懷諸女伴

憶昔年年秋未分曉粧一院氣氤氳階前暗印朱絲履窗裏同縫白練裙

子夜歌成猶待月六時參罷悟行雲卽今拾翠溪邊望涼露如珠逗水紋

湖上次韻答黃孟曉夫人

去住湖山別有緣門前紅葉滿來船劉綱夫婦霞爲骨謝蘊家庭雪作篇
翠袖風前誰薄醉黃楊樹底與參禪迴思飄渺伊人跡只隔鴛鴦南浦烟
寒夜送夏夫人從楚入洛

我游楚二岳蔗味還在口但恨少室花一枝難入手襄鄧接中原戰鏃古
來有君過南陽廬抱膝人存否

今夜寒

今夜寒寒且永一燈向壁懸孤影湖南鐘動湖北愁霜風殘月夜悠悠

舟居拈得風字

人情各有寄我獨如秋風就詩偶成癖聊以閒自攻薄游來吳會寒輕不
知冬樽酒見窗月又徑幽懷通村烟辨遙林夜氣齊群峰人忘舟亦靜水
木各爲容恍惚書所對殘燈焰微紅

哭黃夫人孟曉

秋堤一片石誰悟是三生蕙質非松壽梅魂伴月明遺蒼苔竹素襦組亦

瑤玕料得荷家情難言不及情

夜歸憶鄰舟女郎

共春商略夜無眠拾得閒愁在水邊倒似夢中曾見過一枝春影倚寒烟
閒居

不妨昨日雨可喜是新晴窗牕從雲宿庭虛待月行閒真難適俗靜乃合
詩情冬候常如此將愁何處生

汪夫人以不繫園詩見示賦此寄之

湖上選名園何如湖上船新花掃灼灼初月載娟娟牖啓光能直簾鉤影
乍圓春隨千嶂曉夢借一溪烟虛閣延清入低欄隱幙連何時同嘯咏暫
繫淨名前

讀張秀先傳偶題

香燼花嬌月欲秋卷中留得鏡中愁翻憐短命郎邊死不伴殘霜燕子樓

吳老夫人出訪山莊以詩見示次韻賦答

春園如吾廬居停偶相諗雙松旣以蔭片石遙可語夫人惠然來清風散
孤墅茗論欲入絃花情亦浮醕棲遲每無恒飄搖感雲緒却緩山中期春

此人外侶

擬燕子樓四時閨意

淡烟如夢覺重帷樓外晴絲與泪吹判得鶯花笑憔悴不能輕薄學楊枝
何須鶯語喚春回濃綠眉痕展不開多謝伴愁梁上燕只將孤影入樓來
羅衾自疊怯新涼無寐偏憐夜未央生死樓前十年事初蛩簾月細思量
照心殘燭見牀空死憶分明夢不通纔到四更窗外白峭寒輕絮一樓風

哭韓夫人

乍聞埋玉已三年墓產神芝舌產蓮記得風生曾受記只教不住雙持天
春夜留別

朝朝還夕夕春與夢中看月有痕知怨花無言欲殘羈魂游處怯醉影別
時寒一水何曾隔其如去住難

探梅

故人醉我去期我梅花時昨夜偶相念起看庭樹枝

怨梅

庭樹亦如昨故人來何時花花自蚤發偏爾獨開遲

代梅答

寄語問花人歲月那能惜爾意愁遲開儂意憐遲謝

庚申秋夜予臥病孤山閒讀虎關女郎秋夢詩悵然神往不能假寐漫賦一絕併紀幽懷予已作木石人尚不能無情後之覽者當如何也

孤枕寒生好夢頻幾番疑見忽疑真情知好夢都無用猶願爲君夢裏人

病中聽雨

山雨遙侵夜過春尚作寒却憐燈火寂反與病相安

山齋坐月

月上桐陰薄閒堦夜氣清與君到曉坐幽思自然生

有人以斷腸艸寄怨予偶見戲反之

木名有連理艸各有宜男花有枝並頭禽有翼鸛鵲西方鳥共命東海魚
比目蓮花千萬億驚驚三十六方州有交合山縣有陰陽合璧表玉德雙
股別釵梁綉被百子衾文枕蟠蛸綺調聽雙聲諧人指雙星喜相思爲唐
殿合歡是漢官雀屏開甲乙龍劍匣雌雄之子賦斷腸稱物作苦語聊拈

嘉耦名其他未遑舉

挽趙凡夫二首

吳中真隕少微星洞中猶摹石上經
耆舊凋殘猿鶴怨支硎山色爲誰青
最難同學又同修夫婦雙棲百尺樓
到得一絲不掛處長空孤月自悠悠

題小姬画蘭二首

借郎画眉筆爲郎画
紈扇紈扇置郎懷
開時郎自見幽窗墨麝濃
發經親自注爲恨子蘭名抹入棘叢去

月夜留宿馮夫人池上

愛君池下影特來池上眠
落花映修竹靜起一簾烟

秋夜集石湖分得粧字

雲疊湖山遠樹蒼鴉鵲飛破藕塘香
月明處處添秋色一東芙蓉正洗粧

冬夜懷宛叔

寒燈怯影黯踈幃霜月留瓊露未晞
我夢到君君夢我好遲殘夢待君歸

懷宛叔

不見因生夢見心自愁
孤枕與孤吟如何永夜曾無寐
悵向湖邊獨獨尋

初冬拜外太祖墓

松徑看成遠烟寒鳥一鳴應知泉下客仍在此山行

秋夜送別

握手應無語離亭日漸過霜寒天不曙月好夢無多莫言君去急妾思逐流波

過宛叔夢閣

照返江流急霜多楓葉殘年年月光好只共一闌寒

送友夏友夏贈詩有天涯流落同之句

去去應難問寒空葉自紅此生已淪落猶幸得君同

送遠

爾別何所游月明江上舟異日思君處憑欄看水流

夢宛叔

泉聲乍遠雨聲聞殘睡昏昏夢到君最是夢醒無意緒暗推窗看水邊雲

問侍兒月上花梢幾許

晚香澹澹出花枝清夜窗紗坐起遲最愛月明愁見月月痕猶喜侍兒知

昌化道中

照返烟溪樹影斜
千山含翠暮雲遮
年來已自多愁緒
古道無人更落花

病中偶拈

秋清寂無事臥病竹間房
日晚庭風落時聞藥艸香

偶賦

月落寒流急
風微桐影斜
更堪霜裏雁飛過少年家

丹陽道中作

雨歇山愈碧
楊花拂拂飛
幽人偶無趣似是惜春歸

游牛首閱春江卽目

初晴開柳色忽照片檣懸
林遠鶯聲倦江流月影圓
餘花繡崖谷幽翠染雲烟
雨帶前朝夢春留昨日妍
平洲雙鏡合靈院一燈然
只此佳游際疑參雪後禪

冬夜渡江

楚雲天際似相邀
旅思無端闌沈寥
篙影沒寒燈寂寂樹聲留
咽岸蕭蕭波從去雁分斜
月人共棲舫匝半宵
一片離心烟共水江南江北自歸朝

憶江南

寒沙日午霧猶含
蕭瑟風光三月三
撲地柳花新燕子
不由人不憶江南
長至入雲棲

晴日寒江路松雲入望深
身香燃五分行樹拔千尋
忍土如家舍交光映
夙心還疑晏坐處猶發妙嚴音

園居

桃嫣李笑滿園春
何事無聊似病身
獨坐水邊殘照落
定風幡下候花神
秋夜二絕句

凄切秋聲蟲絡絲
入簾殘月似蛾眉
愁心不逐閒雲散
長比寒溝月照時
何處鳴蛩不可憐
霜閨搖落夜無眠
題殘紈扇光疑月
多少人間不共圓

梅生

梅生姓梅氏麻城士人周世遶之妻世遶方應省試得詩不入鎖院而歸
寄外

落葉滿庭階
秋風吹復起
遙憶別離人
寂寞何堪此
會稽女郎

苑東新嘉驛中壁間有題字云余生長會稽幼攻書史年方及笄適於燕
客嗟林下之風致事腹負之將軍加以河東獅子日吼數聲今早薄言往
訴逢彼之怒鞭箠亂下辱等奴婢余氣溢填胸幾不能起嗟乎余籠中人
耳死何足惜但恐委身艸莽湮沒無聞故忍死須臾候同類睡熟竊至後
亭以淚和墨題三詩於壁并序出處庶知音讀之悲余生之不辰則余死
且不朽天啟初余與袁小修北上見之各有和詩再過之則已經圯漫不
可復跡矣

銀紅衫子半蒙塵一盞孤燈伴此身恰似梨花經雨後可憐零落舊時春
萬種憂愁訴與誰對人強笑背人悲此時莫把尋常看一句詩成千淚垂

香奩下三十一人

賽濤

正德中古杭清平山巷趙家妻黎氏生二女庚辰春黎携二女觀燈叢雜
中少女爲惡少掠去賣臨清沈鵬擅名青樓號賽濤以詞翰能賽薛濤也
長女歸周子文子文爲吏赴京過臨清見賽濤貌肖其妻注目久之因留
宿焉問所從來秘不敢言偶於故書中得詩一紙子文詰之乃告其故訟

之官攜婦父母卽以賽濤婦子文有出江驚轉集皆賽濤詩詞也

憶家圖一絕

目望南雲淚濕衣家園夢想見依稀短牆曲巷池邊屋羅漢松青對紫薇

元宵

滿城簫鼓元宵節小館燈花孤悶時料得團圓行坐處有人揮淚說分離

金陵妓徐氏

徐昌穀五集有和金陵妓徐氏春陰詩載其末韻云云

楊花厚處春陰薄清冷不勝單裊衣

正德間妓

藝苑卮言云妓于客座分詠得骰子卽應聲云云關漢卿雜劇載謝天香詩云一拉低微骨置君掌握中料應嫌點浥拋擲任東風詞意略同覺此妓有脫胎之妙

一片寒微骨翻成面面心自從遭點污拋擲到如今

朱斗兒

朱斗兒號素娥画山水小景陳魯南授以筆法與魯南聯詩有芙蓉明玉

沼楊柳暗銀堤之句魯南入史館素娥聚平日往還手跡封題還之鳳陽
劉望岑訪素娥素娥不出乃投一絕云曾是瓊樓第一仙舊陪鶴駕禮諸
天碧雲縹緲剛風惡吹落紅塵四十年素娥欣然見之相傳託所權買束
腰詩乃虞山女子季貞一之作也梅禹金青泥蓮花誤載題柳詩爲角妓
楊氏今正之又金陵瑣事載成化間林奴兒從良後題画柳詩云從今寫
入丹青裏不許丹青再動搖此采謝天香聯句詩也今亦削去

送人

楊子江邊送玉郎柳絲牽挽柳條長柳絲挽得行人住多向江頭種兩行
金陵妓朔朝霞

送人

秋風江上送君舟落葉江楓總別愁解纜不知人去遠凭闌猶倚夕陽樓
杭妓周青霞

病中別禹錫於藤谿

寒林落日倚枯藤淚洒清溪紅欲冰此際與君爲別去好尋松柏到西陵
金陵妓趙燕如

燕如名麗華小字寶英父銳善音律武皇帝徵入供奉麗華年十三錄籍
教坊容色殊麗應對便捷能綴小詞卽被入絃索中性豪宕任俠數致干
金數散之與名士朱射陂陳海樵王仲房金白嶼沈勾章游年旣長盡捐
粉黛杜門謝客而諸君與之游愛好若兄妹沈勾章爲作傳曰趙不但平
康美人使其具鬚眉當不在劇孟朱家下也

金白嶼王仲房沈嘉則九日釀金會飲賦詩見贈卽席和答

少小秦樓學燕飛楚雲湘水見應稀
忻逢此日重陽酒還整當年舊舞衣
結客自憐非趙俠親教無復是南威
勸君未醉休辭醉細插黃花且莫歸

答人寄吳箋

感君寄吳箋箋上雙飛鵲但效鵲雙飛不效吳箋薄

王儒卿字養玉嘉靖間南京本司妓

寄吳郎

舊事巫山一夢中佳期回首竟成空
郎心亦是浮萍艸莫怪楊花易逐風

姜舜玉

號竹雪居士隆慶間舊院妓工詩兼楷書

花源逢顧何二使君作

仙源深幾曲夾岸桃花開忽漫逢劉阮殷勤勸酒杯

泊濠曲

芙蓉帶結紅鴛帶楊柳絲牽紫燕飛獨棹蘭舟何處宿年年飄泊待郎歸

景翩翩

景翩翩字三昧建昌青樓女也與梅生子庾以風流意氣相許有婚姻之約而不果久之窮困以死詩名散花吟王伯穀有詩曰閨中有女最能詩寄我一部散花詞雖然未見天女面快語堪當食荔支翩翩本家盱江時出游建安故伯穀以爲閩中女子同時金陵有徐翩翩才色爲秦淮之冠嘗有句云紅拂當年事青樓此日心歸江上郁公子老於郁氏以儀法有聞

閨情四首

飛飛雙蝶蝶底事過隣家隣家海棠樹春來已見花
憶自折楊柳長亭贈玉驄如今楊花白日日解隨風
夜靜還未眠蛩吟遠難歇無那一片心說向雲間月
窗前六出花心與寒風折不是郎歸遲郎處無冰雪

五日泛舟得男字

浴罷試冰簟重扶碧玉簪操舟臨雒水作賦吊湘潭曲誤耶應顧盧回客
自酣此時論黛色誰復關宜男

晏起

晏起茶香解宿醺闌干花氣午氤氲侍兒指點湘簾外若箇春山多白雲
與蘇生話別三首

十日平原酒三秋江上船一經搖落後明月幾回圓
月出人未來月缺人已去好共借餘輝相求直至曙
道是愁無極還教仗醉魔誰知醒時意說向醉中多

紫蘭

碧玉參差簇紫英當年剩有國香名風前漫結幽人佩澄浦春深寄未成
七夕

樓前簫史憶吹簫雁足西風倍寂寥望斷支機應化石愁填烏鵲未成橋
素毫月冷吟梧葉絃易秋回識柳條姊妹東隣如乞巧莫教瓜果恨相招

夜坐

柳底繁陰月易藏無端寒露泣寒蟬殘秋莫坐空堂夜二十五聲點點長
舟發沙溪

青溪九曲白雲鄉溪上行舟欵乃長誰把金丸打野鴨偏驚幾處睡鴛鴦
寫蘭二首

道是深林種還憐出谷香不因風力果何以度瀟湘
但吹花信風莫作妒花雨我欲采瑣枝挽得同心住

風雨

風雨滯殘春豈但梨花悶夢裏萬重山坐起江南恨

飛蓬

飛蓬羞倚合歡牀明月如水夜欲霜夢裡新翻雲髻樣暗塵鋪滿鳳凰箱

襄陽蹋銅蹄三首

郎自襄陽人慣飲襄陽酒未醉向郎言郎醒應回首
漢水自盈盈男兒自遠征不知別後夢底夜到宜城
駿馬蹋銅蹄金羈蹀躞西郎應重意氣妾豈向人啼

四月一日雨

九十春光已暗過，雕闌花信竟如何。應知雨意和愁約，雨到牀頭愁亦多。

送張孝廉

柳絲細織曉烟青，惻惻春寒長短亭。馬度青山腰蹄尚嫩，濕雲如夢未全醒。

休洗紅二首

休洗紅，洗多紅色減。色減無時歸，質弱難重染。祇將紅淚共流東，褪却無由綴落紅。

休洗紅，洗多漸成故。能無故色殊，番將新色如。新新故故遞相因，莫教淺淡尤它人。

采蓮曲二首

十里湖如鏡，紅蓮个个香。大姑先戲水，小姑散兩鴛鴦。

小姑采蓮花，莫漫采蓮藕。采藕柳絲長，問姑姑知否。

三月卽事

三月春無味，楊花惹曉風。莫行流水岸，片片是殘紅。

女兒子二首

哀猿一聲夜未半，峽峽柔腸寸寸斷。

回川逆折聲潺湲枕邊淚滴摧朱顏

安東平五首

西風吹衣北風吹面郎既相迎郎心未變
驅車終日留儂喘息徐語向郎郎意好亟
遺郎尺錦是儂寸心十日一線五日一鍼
郎心不窮報以溫語既郎此情勝多多許
明神在右明月在天神願鑒止與月長圓

泰寧病中

春日顰眉長閉門東風吹雨倍銷魂不久野外垂絲柳青入南頭第幾村

寄陳生廻文

簫吹靜閣曉含情片片飛花映日晴寥寂淚痕雙對枕短長歌曲幾調箏
橋垂綠柳侵眉淡樹繞紅雲拂袖輕遙望四山青極目銷魂黯處亂啼鶯

曲眉

鶯去春如夢梅黃雨尚凝可堪明鏡裡獨自画蛾眉

怨辭二首

豈曰道路長君情自阻止
妾心亦車輪日日萬餘里
妾作溪中木木沐不離君
君心楊柳花隨風無定跡

對外

曉雨果爭響春山鶯亂啼
流雲兩三片移過石橋西

青溪曲

昨自建州來僑住青溪北
紛紛白哲郎群趨願相識
日乘芙蓉車七貴相爾汝
妾本吳中人好就吳儂語
石橋橫溪水華月流青天
橋上步羅襪可是凌波仙
與歡深夜歸小林調箏歌
並坐結同心引到樓頭月

小垂手

金鼎溢倡酬媚眼轉驚秋
折腰隨鷺下垂手與龍游
琴容未再理明月在西樓

桃葉歌

儂自喚桃葉儂自似桃花
桃花容易落郎去宿誰家

寄遠二首

以疾相見何遲遲思君平昔意不似薄情兒
江上望婦權君歸未有期試看圓缺月是儂斷腸時

寄情十四韻

握粟詹子美端著竟我欺前魚如未弃下鳳故應遲在苒驚吹律悽涼憶
履綦漫餐妃子秀虛齧舍人餽嬾去初侵髻顰回恰到眉淚痕留琥珀花
勝淡燕支露遺米統冷風傳画角悲題盤綠伯玉搗素事班姬苦海填愁
遍盟山着恨移秋深仍繫帛日入已棲塢石闕何能解刀頭尚可期三綠
經曲折五內幾妍媸塵掩菱花鏡心拙桂葉旗何妨梁下信更作有情癡

解嘲

閨中自昔論紅線俠氣縱橫頻掣電來作處女君未知去矣脫兔客誰見
世上徒誇屋是金明珠換骨不換心一自臨邛罷綠綺只今千載無知音

青樓怨寄郭生二首

欲歌春望詞誰是知音者門口木蘭舟常繫垂楊下
元生掩房櫺捧心詎嬌態聞說金張兒懶出堂前拜

馬湘蘭

馬姬名守真小字玄兒又字月嬌以善画蘭故湘蘭之名獨著姿首如常
人而神情閑滌濯濯如春柳早鶯吐辭流巧伺人意見之者無不人人
自失也所居在秦淮勝處池館清疎花石幽潔曲廊便房迷不可出教諸
小鬟學梨園子弟日供張燕客羯鼓琵琶聲與金縷紅牙聲相間性喜輕
俠時時揮金以贈少年步搖條脫每在子錢家弗顧也常爲墨祠郎所窘
王先生伯穀脫其阨欲委身於王王不可萬曆甲辰秋伯穀七十初度湘蘭
自金陵往置酒爲壽燕飲累月歌舞達旦爲金圓數十年盛事歸未幾而
病然燈禮佛沐浴更衣端坐而逝年五十七矣有詩二卷萬曆辛卯伯穀
爲其序曰秣陵佳麗之地青樓狹邪之間桃葉題情柳絲牽恨胡天胡帝
登徒於焉駘目爲雲爲雨宋玉因而蕩心誠妖冶之奇境溫柔之妙鄉也
有美一人風流絕代問姓則千金燕市之駿託名則九畹湘江之舫輕錢
刀若土壤居然翠袖之朱家重然諾如丘山不忝紅粧之季布珮非交甫
曷解梭不幻輿焉投文慙馬卿綠琴挑而不去才謝藥師紅拂悵其安適
六代精英鍾其慧性三山靈秀凝爲麗情隨其掬琉璃之管字字風雲擘
玉葉之牋言言月露蠅頭寫怨而覽者心結魚腹緘情而聞者神飛倚幽

綜於五字音似晴窗之轉各抒孤抱於四韻情類春蠶之吐絲按子夜之
新聲翻庭花之舊曲在官闈下之朝儀欲渡而吟斷征虜亭前之樹數不見
而歌殘語夫乘霧維妃未聞飛絮之詠避風趙后寧工明月之什不謂柔
曼詞兼白雪豈云窈窕才擅青箱既高都市之紙價遑惜山林之棗材俾
流蕙帳底披之而夜月窺人玉鏡臺前諷之而朝烟縈樹奚特錦江薛濤
標書記之目詎止金閨杜韋憫刺史之腸而已哉湘蘭沒伯穀爲作傳賦
挽詩十二絕句至今詞客過舊院者皆爲詩吊之

賦得自君之出矣二首

自君之出矣怕聽侍兒歌歌入離人耳青衫淚點多
自君之出矣不共舉瓊卮酒是消愁物能消幾箇時

拾別

病骨淹長晝王生曾見憐時時對蘭竹夜夜集詩篇寒雨三江信秋風一
夜眠深閨無箇事終日望歸船

鸚鵡

永日看鸚鵡金籠寄此生翠翎工刷羽朱喙善含聲
曉樹魂應斷吳音教

乍成雲永吾惜汝長此伴閨情

奉和諸社長小園看牡丹贈之作二首

露滋繡萼弄輕寒把酒同君帶笑看憶昔漢官人去遠阿誰今倚玉闌干
春風簾幙賽花神別後相思入夢頻樓閣新成花欲語夢中誰是画眉人

延秀閣和顧太湖韻

飛閣凌雲向水開好風明月自將來千江練色明書幌萬疊嵐光拂酒杯
何處笛聲梅正落誰家尺素雁初迴芳尊竟日群公坐得侍登高作賦才
覽詩一十五首

梅菴祚寄馬湘君

流澌十月下雙魚傳得金陵一紙書馬角未寒盟語後蠅頭猶濕淚痕餘
夢中暮雨題難就鏡裏春山画不如紅杏碧桃千萬樹待儂花下七香車
王穉登馬湘蘭挽歌詞十二首

歌舞當年第一流姓名贏得滿青樓多情未了身先死化作芙蓉也並頭
石榴裙子是新裁疊在空箱恐作灰帶上琵琶絃不繫長干寺裏施僧來
不待心挑與目招一生辜負可憐宵秣堪罰作銀河鵲歲年年只駕橋

黃金不惜教嬋娟歌舞于今樂少年月榭風臺生蔓艸鉶華錦瑟化寒烟
明珠綵在鳳頭鞋白壁雕成燕子釵換得零陵山十畝香名不與骨俱埋
舞裙歌扇本前因繡佛長齋是後身不逐西池王母去定隨南岳魏夫人
水流花謝斷人腸一壘金釵土盡香到底因緣終未絕他生還許嫁王昌
平生猶未識蘇臺爲我稱鵬始一來何意倏然乘霧去舊時門戶長青苔
佛燈禪榻與軍持七載空房口自知姬未逝之前夜掃試向金籠鸚鵡問
不曾私畜賣珠兒

蘭湯浴罷淨香熏冉冉芳魂化彩雲姬臨終統湯沐和服中遺魂一坏
松下土只須成塔不須墳

紅綫新杼似輕霞小字蠅頭密又斜開篋不禁沾臆淚非關老眼欲生花
描蘭寫竹寄卿卿遺墨都疑淚染成不遇西川高節度平康浪得較書名
莆田姚旅過湘蘭故居

曲榭殘烟裏佳人昔此居花猶籠錦瑟苔自繡帷車女俠名徒在江神佩
已虛銷愁不道酒留恨若教除注云酒是消愁物能消幾箇時此湘君名

江寧陳玄祖過馬姬湘蘭廢居

樹結寒陰鳥自啼青樓閒瑣板橋西紗窗色收粘蠅燐繡戶香銷冷麝脂
零雨殘雲春夢斷落花荒鮮夕陽低芳名猶在風流盡烟水年年繞舊堤

趙下燕

趙彩姬字今燕南曲中與馬湘君齊名張幼于中秋賦詩有試從天上看
河漢今夜應無織女星之句詩句留傳膾炙人口今燕亦用是名冠北里
冑伯譽云余從十二名姬中見今燕詩頃游秦淮知其尚在屏居謝客與
吳非熊訪之容與溫文清言楚楚枇杷花下閉門居風流可想不獨徐孺
老去也故爲刻其詩附于湘蘭之後

中秋對客

月從今夜滿秋向此時分莫惜金尊數清光喜共君

送王仲房還新安

暮雪江南路孤城尊酒期殷勤折楊柳還向去年枝

燕來

獨坐掩羅幃愁看雙燕飛思君不如燕一歲一來歸

憶故居

柳絮春泥玉壘封珠簾深鎖暮烟濃分明記得雙棲處夢繞青樓十二重
續首句成韻二首

桃源人去絳幃寒強折花枝帶笑看月上梅梢空有影風吹柳絮不成團
桃源人去絳幃寒萬樹桃花春未殘洞口有雲留白鶴人間無路見青鸞

寄陳八玉英時留姑蘇

何處簫聲獨上樓傷心桃葉水空流一從南國春銷後誰復佳人字莫愁
暮春江上送別

一片潮聲下石頭江亭送客使人愁可憐垂柳絲千尺不爲春江綰去舟
送張幼于還吳門

花前雙淚濕衣裾把酒江亭落日餘此去吳江霜月滿逢人好寄洞庭書
送沈嘉則游廣陵

秋風吹送木蘭舟處處青山待隱侯莫向青山歌玉樹揚州花月使人愁
朱無瑕

無瑕字泰玉挑葉渡邊女子幼學歌舞舉止談笑風流蘊籍長而淹通文史工詩善書萬曆己酉秦淮有社會集天下名士泰玉詩出人皆自廢有

繡佛齋集時人以方馬湘蘭云

對月

一簾明月白紛紛寶鴨香消欲斷魂
侍女錯傳心上事錯將花柳怨黃昏

閨夢

清霜飛急漏聲遲迢夜孤幃憶別離
幽夢欲成明月去却慙何處照相思

秋閨曲

芙蓉露冷月微微小院風清鴻雁飛
聞道玉門千萬里秋深何處寄寒衣

春閨

春和喧百鳥寂寞坐春朝
蟬髻少新洗賣花聲過橋

芭蕉雨

澌破愁中夢聽殘葉上聲
新詩題未得偏送別離情

賦得霜上月

夜色涼如水霜華共月明
誰招青女出來伴素娥行

游子

北雁競南飛寒風正凜冽
客思倦長途妾心傷久別
厭聞殘漏聲愁見不

閨月日日數歸期空教淚成血

春閨怨

學語新鶯驚夢起紅妝滿樹催桃李年華不管是風情十二闌干春獨倚
鄭如英

如英字無美妥小名十二行也金陵舊院妓首推鄭氏妥晚出韶麗驚人
親鉛槧之業與期蓮生者目成生寄長相思曲用十二字爲目訓和成快
冒伯馨集妥與馬湘蘭趙今燕朱泰玉之作爲秦淮四美人選稿伯馨稱
妥手不去書朝夕焚香持課居然有出世之想有述懷詩寄伯馨云浪說
掌書仙塵心謫九天皈依元夙願陌上亦前緣良可念也

秦淮別怨詩贈期蓮生

秦淮二月新柳黃折柳貽人人斷腸可憐孌孌秦淮柳今朝又上離人手
離人手把柔條看柔腸低拂紫駟鞍紫駟欲嘶人落淚誰當此際猶能醉
綢繆執手問前期蓮子花開是到時但恐見蓮君不見令人空憶桃花面
青青艸色長干道偏使離人顏易萎秦淮上流卽豐溪我心隨水不復西
請看不斷秦淮水有心寧不相思死

留秋送劉冲倩

我欲留秋住寒衣不忍裁
歸期何用速尚有小桃開

答潘景升寄懷

投我以明鏡照妾如蓬首
報以凝桂脂餘膏染君手
遺我屑金壺報君笑
卷紙含毫若有懷應念人千里

閨怨

曲曲迴廊十二闌風飄羅袂怯春寒
桃花帶雨如含淚只恐多情不忍看
雨中送期蓮生

恍手難分處前車問板橋
愁從風雨長魂向別離
銷客路雲兼樹教樓暮
與朝心旌誰復定幽夢任搖搖

春日寄懷二首

沉沉無語意如癡
春到窗前竟不知
忽見寒梅香欲褪
一枝猶憶寄相思
月露西軒夜色闌
孤衾不耐五更寒
君情莫作花和露
纔對朝曦濕便乾

馬文玉

文玉名珪善謳善琴善畫庚戌春季游西湖作憶舊詩四章武林詞客屬

和盈帙皆莫及也縉雲鄭士弘叙曰馬姬文玉幽寓吳城品似美栗才過柳絮弄墨則花箋點就慣自描蘭裁詩則竹簡題殘曾無寫草尤工樂府停吳雲于雙聲最善緣桐挹湘水于十指扁舟撇棹事其討于湖山數日巾車寄泊青于花柳因瞻雅笑更鬱深思憶歌舞於當年寄幽恨于小詠夜方刻燭同來勝友鴻臈朝復開尊更令狂夫貂續對壺觴而爲贈索純扇以長書非曰定情聊紀勝會云爾

春日汎湖憶舊

四首

自昔湖山羅綺春客中君喜及花辰開尊向午催開舫問水臨沙拜問人
踏遍莎痕還碧嫩眠餘柳色轉清新獨憐車馬多非故歌舞依然十里塵
一隻蘭舟幾日湖同心暗結事難圖北來西子應無主何處羅敷自有夫
沙暖燕歸春閣早醉餘人別莫橋孤年年只解看花到艸色今朝獨吊蘓
春風堤柳碧初齊不異芳游若異蹊懸響空郎書舍裏淚痕漬妙基田西
琵琶舊曲難爲聽壺缶新醪自在携但見青驄偏入感可知日懶踏花堤
若箇叙行憶昔招曲池阡水漸蕭蕭浪翻金錦猶餘麗花落胭脂尚帶嬌
綺席已更蓮葉舸彩繩又挂綠楊橋相違此後非耽遊樂從君不記朝

馬如玉

如玉字楚嶼本張姓家金陵南市樓徙居舊院從假母之姓爲馬修潔蕭疎無兒女子態凡行樂伎倆無不精工熟精文選唐音善小楷八分書及繪事傾動一時士大夫而閨秀女娛與之婉嬈至有截髮燒臂抵死不相舍者曲中諸媼咸以爲異受戒棲霞蒼霞法師易名妙慧箭勸學佛偏游太和九華天竺諸山思結茅莫愁湖上焚修度世未果而卒年三十餘且史曰北里名姬多倩筆于人惟如玉不肯卽倩人亦無能及玉也

過馬十娘墓二首

南國客華謝西陵松栢藉妍媸終有盡修短復何言舞態翔歸鶴歌聲咽夜猿傷情同伴女時一吊高原花月人千古乾坤土一坏霜疑鉛粉刺苔認翠鈿留孤塚埋幽恨寒烟愴寐愁相看憐病骨清淚洒松楸

飲雨花臺賦得落葉

登眺臺千尺論心酒一尊青霜侵樹抄丹葉舞江村逐浪同浮梗隨風欲斷魂榮枯何足數此日幸歸根

燭花

銀燭透簾櫳。蘭房瑞色融。丹葩應妬月。紫燼却愁風。杯映珠還浦。光流星
度空。無香辜戀蝶。有釵引飛蟲。

鬪州

潁翠游芳。西華英度。翠池戲爭人。勝負驚散蝶。雄雌莫折。忘憂州偏憐。獨
忿枝。綰紛寧健。美終委道旁泥。

蹴鞠

腰支綰娘力。微微滾滾紅塵拂。羽衣掩月。鬚邊星獨墜。石榴裙底鳳雙飛。
茅山道中。送邢使君之西湖。

崔嫣然

郎赴仙槎。趁晚風。妾乘油壁。入雲中。尋常一樣。天邊月。臨水登山。望不同。

崔三嫣然。字重文。小字媚兒。同母姊。景文字倩曲中。稱曰二文。嫣然少機
警。知文史。所居有幻影閣。返照入牕。則庭柳扶疎。飛禽去鳥。影現壁間。房
幃虛朗。書帙橫陳。好與各人詞客。游程孟陽。亟稱之以爲北里之女士也。
別黃玄龍絕句四首

昨夜羅幃始覺霜月中疎柳一時黃曉燈欲暗將離室不道離人畏曙光
九月江南似小春偷春花鳥啼婦人粧樓直對長干道愁見行車起暮塵
楓落鴉翻秋水明長橋衰柳古今情從來歌板銀鬕地多爲傷離不忍行
華裾賦別酒初釀水調吳歌夜入雲此曲由來能解恨一時悽切半緣君

郝文珠

文珠字昭文貌不顰而多才藝談論風生有俠士風李寧遠大奴至白下
挾之而北寧遠鎮遼東聞其名召掌書記凡奏牘悉以屬焉馮祭酒開之
有酬郝姬文珠詩云虛作秣陵游無因近莫愁其爲名流契慕如此

別孫子真

江左多名彥惟君獨擅奇興公山入賦摩詰回兼詩地憶重游處人憐再
晤時分携且冀恨千載託心期

送張隆父還閩

一曲春風酒一卮渡頭楊柳不開眉從今海路三千里有夢爲雲到也遲

張回

回字淵如號觀若金陵妓

帆影

勞勞亭次別無計共君歸一葉隨風去孤帆挾浪飛目窮河鳥亂望斷浦雲非只在天涯畔傷心隔翠微

· 沙陀在

宛在字徽兒自稱桃葉女郎有蝶香集閨情絕句一百首

閨情絕句五首

白燕雙雙入幕頻梨花香遍雪爲茵夜來縱有游仙夢不作烏衣國裏人
瓜果初陳月殿高雙星今夜會雲曹笑來好事惟乾鵲甘爲他人髡頂毛
小至時欣雲氣祥玉堦漸見瑞灰揚不知邊塞征人婦可有閒情驗線長
朝來報道牡丹開拚取紅紗護錦堆癡雌貪香尋不得遶兒衣袂百千回
從來月蝕最愁予繡佛龕前誦佛書凡世不知天上事嫦娥意念更何如

楊玉香

玉香金陵娼家女年十五色藝絕詳與閩人林景濤題詩倡和遂許嫁景
清訣別六年景清復南游舟泊白沙月夜見玉香于舟中歡好如平生天
將曙不復見景清至金陵訪之死經年矣金陵人言之甚詳

答林景清

銷盡爐香獨掩門琵琶聲斷月黃昏愁心正恐花相笑不敢花前拭淚痕

薛素素

素素吳人能画蘭竹作小詩善彈走馬以女俠自命置彈于小婢額上彈去而婢不知廣陵陸弼觀素素挾彈歌云酒酣請爲挾彈戲結束單衫聊一試微纏紅袖袒半鞞側度雲鬟引雙臂侍兒拈九著髮端廻身中之九並墜言遲更疾却應手欲發未停偏有致自此江湖俠少年皆慕稱薛五矣少游燕中與五陵年少挾彈出郊連騎遨遊觀者如堵爲李征蛮所壁其画像傳入蛮峒西陽彭宣慰深慕好之吳人馮生自詭能致素素費金錢無算久之語不警宣慰怒羈留峒中十餘年乃遣北里名姬至於傾動蛮夷古所希有也中年長齋禮佛數嫁皆不終晚歸吳下富家翁爲房老以死

雨夜

江城漏轉夜迢迢坐向芳尊歎寂寥挑盡銀燈愁不盡滿庭疎雨濕芭蕉

画蘭竹題贈蘇時欽

翠竹幽蘭入画雙清芬勁節伴閑窗知君已得幾眉秀我亦前身在錦江

懷人詩

良夜思君歸不歸孤燈照客影微微携來獨枕誰相問明月空庭淚濕衣

周文

周文字綺生嘉興人也體貌閑雅不事鉛粉舉止言論儼如士人攜李縉紳好文墨者每召綺生卽席分韻以爲風流勝事綺生微詞多所譏評有押池韻用習家池者綺生笑曰無乃太遠乎諸公皆拂衣而起綺生嘗有詩曰掃眉才子多相忌未敢人前說較書蓋自傷也新安王太古詞場老宿尤綺生詩擊節曰薛洪度劉采春今再見矣本本寧流寓廣陵與陸無從顧所建結淮南社太古攜綺生詩詫諸公曰吾能致綺生入淮南以張吾軍諸公大喜相與買舟具裝各賦四絕句以祖其行太古比及吳門松陵一元氏者已負之而趨矣綺生旣屬身養卒敝衣毀容重自摧廢晨夕炷香於佛前祈死不復爲詩時作小詞寓意一元氏以五七言回環讀之迄不能句綺生乃開顏一笑也無何悵鬱而死嘗有句云侍兒不解春愁報道杏花零落知者咸傷之

游韜光庵與沈千秋分韻作

轉徑白雲近回風清磬殘霜花欺客眼江雁怯秋翰片石泉聲細千峰日影寒烟深鳥不語歸路已漫漫

中秋鵞湖夜別

泣別鵞鵝湖湖流淚不竭去住無兩心水天有雙月

吳江夜泊三首

去魄如秋水清暉未破雲眼看林影黑何處照離群
月明波上白風送夜聲寒數點蒹葭露渾疑淚眼看
愁人幾點淚不許秋風吹吹入吳江裏江流無盡時

中春道中送別

酒香衣袂許追隨何事東風送客悲溪路飛花偏細細津亭垂柳故絲絲
征帆人與行雲遠失侶心隨落日遲滿目流光君自惜莫教春色共差池

秋日過吳門感舊

香殘帶緩不勝愁又見蕭條一片秋身到故鄉翻是客心惟明月許同舟
數聲新雁凌江下幾點寒鴉逐水流
避莫平生多少恨閒吟欲枕更悠悠

秋日汎舟懷友

臨風思永夕極目感深秋月落應同照溪陰故獨流
鳥啼清露下雁過薄寒收
衰艸猶如岸空依此夜舟

夏日和友人見贈并謝蘭膏名酒

睡起獨憐人吟詩感歎頻
蠶眠知入夏溪漲覺餘春
搔首慙膏沐停觴憶
飲醇
蒹葭餘一水何處問通津

題偏碧苔牋吟殘綠水篇
流霞穿樹出明月隔溪懸
乍聽聲聲笛還逢汎汎船
琴心誰共識山水自相憐

有懷二首

捲簾何所思獨立數歸鳥
不恨落日遲惟憐君去早
醉罷見明月照我還照君
如何君不見只見天邊雲

暮春五首

曾共看花發無端又落花
春歸君亦去誰與惜年華
鳥聲泣暮雨蝶夢遶東風
花落不堪問春光半已空
坐起愁如織空齋但寂寥
不關風雨妬春色爲誰凋

嗟分手日春色冷湖頭柳絮空飛盡長條轉繫愁
舊愁聊自息新恨便相催欲寄絲千織無由隻雁來

有所思

兩眼斷夕陽兩鬢羞臨鏡重門閉不開唯與愁相競

二十初度

作惡春風二十年愁眉常到鏡臺前去年楊柳爲誰折今歲梅花黯自憐

謝五娘

謝五娘萬曆中潮州女子有讀月居詩一卷卷中有寄外赴試詩而懷人
寄友之詩不一而足皆被逮繫不知所坐何事又有詩辭父受二聘云卓
犖格生先有聘風流鍾子後相親桃花已入劉郎手不許漁人再問津則
其風懷放誕固可知也

柳枝詞

近水千條拂四橋六橋風雨正瀟瀟枝枝葉葉皆離思添得啼鶯更寂寥

春暮

杜鵑啼血訴春歸落殘花滿地飛惟有簾前雙燕子惜花啼起帶香泥

初夏

庭院薰風枕簟清
海榴初發雨初晴
香銷夢斷人無那
聽得新蟬第一聲

春日偶成

乳燕銜泥春晝長
倚闌無語立斜陽
桃花紅雨梨花雪
相逐東風過粉牆

初夏

啼鳥聲中午夢回
篆香重撥已成灰
東風似恨春歸去
吹送楊花入戶來

小園卽事

翠竹蒼梧手自栽
芙蓉未秀菊先開
小軒睡起日將午
黃葉滿庭山雨來

感懷

四面簾垂碧玉鈎
重重深院鎖春愁
天涯行客無歸信
花落東風懶下樓

春夜

銀燭燒殘夜漏聲
画屏香篆影孤清
一庭春色無人管
分付梨花伴月明

感懷

百歲因緣一旦休
三生石上事悠悠
無梁雙陸難歸馬
恨點天牌不到頭
千里月明千里恨
五更風雨五更愁
東風去後花無主
任爾隨波逐水流

如媛女子梁氏

梁氏名小玉武林人七歲依韻賦落花詩八歲墓大令帖長而游獵群書
作兩都賦半載而就著如媛集二卷其自記和冷香字韻詩云落月已隨
蘭簌冷飛花猶逗酒杯香溪梳石髮雲鬟冷雨洗苔痕翠袖香桃花泛水
胭脂冷楊柳隨風翡翠香闌艸春風香帶冷采菱秋水鏡花香雨掩梨花
春夢冷風吹荷葉晚妝香蘆荻洲中風韻冷荳花柳下雨痕香氣無烟火
神皆冷骨有烟霞髓亦香皆可謂之麗句他詩近於粗豪不免俚俗至其
語風懷陳秘戲流丹吐齊備極淫靡高仲武所云既雖亦蕩不如是之甚
也嘗商略古今名娃奉薛濤爲盟主以蘇小小關盼盼配享顏曰花壇三
秀之祠歲時奠而酹之如媛爲祭主恐燕于幃中人不受此一瓣香也以
李李蘭魚玄機易置之斯應此祀典耳

雜詠二首

松響翻清韻泉聲浣俗塵白雲堪贈客明月解留人
霜杵春清骨風燈颺夢思空山懸雨處斷浦落雲時

落花六首

朱顏倦怨泣枯魚點點眸條着翠裾幼女不知花有恨閑凭繡砌笑軒渠

魚字

翠鋼無數碎寒灰冉冉尋芳細數來同病相憐無限淚紅痕墮落錦千堆

灰字

愛看繁枝不忍刪欲留香魄杳無還粘泥攪幕俱堪惜簡點殘英亂曉妝

刪字

引領韶芳君最先冰翰瓣瓣墜樓前兒家惜玉情偏重收拾餘香作枕眠

先字

瑤林春意似雲蒸嬌怯難支玉樹零剩綺餘芬還有韻夜闌頻點照花燈

蒸字

蘇州春風遍地單偏他妬殺萬紅酣粉銷香滅何人惜只道兒家一味愁

單字

珠

宛轉誰通九曲珠最憐探海夜光枯須知顆顆鮫人淚能向龍領取得無

琥珀枕

仙苓千載赤脂殷 雕琢移來湘簾間從此不須沾小艸長陪清夢白雲閒

包頭

輕霞薄霧小香羅 傍着蟬鬟香更多最愛春山縹緲上橫粧一帶淺青螺

篆章

揮洒霞箋寄隴頭 雙鈴題處紫雲浮兒家曾掌司花印總領曾城十二樓

釀酒

翅部尚書譜不留 椒花細雨冽香流釀王家法應如是新拜雲谿女醉侯

驢

買得青驢捷似梭 松雲蘿月任婆娑還嫌踏碎嬌花影款款扶輶倩墨娥
墨娥是余司香婢秀而黠

酌詩以香

好事無如賈浪仙 常將酒脯醺詩篇兒持淨戒無章血饗爾蘅蕪一炷烟
素帶

吳中小妓素帶能 詩有送情人上首沈從先稱之

四言

郎明日別妾心懨懨願作郎車與郎共歇

五言

妾作五言詩試寫梧桐葉因風寄贈郎期與郎相接

季貞一

季貞一常熟沙頭市女子嘉靖間人少有風惠其父老儒也抱置膝上令誦燭詩應聲曰淚滴非因痛花開豈爲春其父推墮地曰非良女子也後果以放誕致死

答情人

寄買紅綾束何須問短長妾身君抱裏

一作纖腰

尺寸自思量

女郎羽素蘭

素蘭名孺字靜和不詳其邑里咸曰吳人也出自關鎡婦於戚施風流放誕卒以殺身或曰素蘭解音律推律得羽聲遂自命爲羽氏能書能畫蘭明窗棐几時時種蒲讀書詠歌故以素蘭自號明月在天人定銜寂令女侍爲胡奴裝跨駿騎遊行至夜分春秋佳日扁舟自放吳越山川遊跡殆遍天啟七年九月中夜漏三下不知何人殺之獄具卒不得主名素蘭

既嫁不得意爲漚子十六篇以見志遺詩二卷好事者序而刻之又有所謂小青者本無其人邑子譚生造傳及詩與朋儕爲戲曰小青者離情字正書心旁似小字也或言姓鍾合之成鍾情字也其傳及詩俱不佳流傳日廣演爲傳奇至有以孤山訪小青墓爲詩題者俗語不實流爲丹青良可爲嘖飯也以事出虞山故附著于此

落花七首

一自相從十八姨春山游遍故枝移撲簾時助嬌娥繡點視常窺騷客詩國色尚存衣帶引清香不改月明知蝶來北苑蜂南去誰向樓頭話別離昨日層岡今曲堤乍看誰信舊成蹊儘教拂掠隨鴉陣怪道顛狂伴燕泥蔡琰忽驚歸異域西施空自憶耶溪人間離合渾無定覓去烏來到處迷一馮風勢自徘徊吹墮東籬成錦堆無語對人羞糞土有情留別向葇苳棹頭猶望君王幸舞袖還隨歌扇開誰道趙家身似燕不飛金屋委塵埃纔向詩人又酒人半留窗屋半鋪茵自來姣好根菱薄却爲輕狂轉盼頻任是穠華迎淑景也應飄泊到殘春青陽若得常如舊子建何須賦洛神金粉漫天曉日瞰韶華馬鬣奇殘痕沾衣不濕風如霞點案無聲蝶亂翻

身在紅塵心戀樹朝依綠葉暮歸根人生聚散雖春夢覺到拋離更斷魂
幾回牆畔逐飛輪分付流鶯莫報歡憶昔曉妝爭日麗而今夜雨又春殘
每遭俗客呼童掃曾得游人帶笑看惆悵紅顏何處去青山依舊路漫漫
匪愛春游學浪仙一心常係故枝邊知奔似逐皆無奈送雨迎風也可憐
遙望陌頭悲柳絮點殘紅葉亂雲殘離情不與春霞盡翠厓鉤蟬到處天
寄遠

繡戶常相憶陽臺未有期西風吹雁去說向薄情兒

招魂

白雲無聲山魃號桃花落地老鷹饑蘇臺古冢夜淒淒霜根石眼哭莎鷄
死字猶傳夢裏人彭祖巫咸依舊春海波不涸天不遠杜鵑枝上魂當返

楊宛

楊宛字宛叔金陵名妓也能詩有麗句善艸書歸荅上茅止生止生重其
才以殊禮遇之宛多外遇心叛止生止生以豪傑自命知之而弗禁也止
生歿國戚田弘遇奉詔進香浦陀還京道白門謀取宛而蔡其贊宛欲背
茅氏他適以爲國戚可假道也盡橐裝奔焉戚以老婢子畜之俾教其幼

女賊死復謀奔劉東平將行而城陷乃爲丐婦裝間行還金陵盜殺之於
野死與艸衣道人爲女兄弟道人屢規切之宛不能從道人皎潔如青蓮
花亭亭出塵而宛終墮落淤泥爲人所嘲笑不亦傷乎

促梅

風期今歲阻幽池竟難開幹弱猶合凍枝繁幾暗猜未能傳信去那得逗
香來自恨春相避羞憑羌笛催

愁春

不向花前爲怯春春風似也不憐人明添愁緒陰添病不分花枝自在身

看美人放紙鳶

五首

共看玉腕把輕絲風力蹉跎莫厭遲頃刻天涯遙望處穿雲拂樹是佳期
愁心欲放放無由斷却牽絲不斷愁若使紙鳶愁樣重也應難上最高頭
羨伊萬里度晴虛自歎身輕獨不如若到天涯逢蕩子可能爲報數行書
薄情如紙竹爲心辜負絲絲用意深一自飛揚留不住天涯消息向誰尋
時來便逐浮雲去一意飄揚萬種空自是多情輕薄態佳人枉自怨東風

元夜有感

絃管千家沸此宵花燈十里正迢迢閒闌暮地停杯憶如許春光伴寂寥

春雪

性本若浮雲因風逐處紛穿梅驚蕊落乘柳訝花芬離合終成水聯翩似結紋雖難待明月相對亦欣欣

秋日書梵經藏佛腹

碧瓦雲楸暎半塘靜從秋色到修簷聊存心力於經卷不負閒身住艸堂微雨暗飄毫素潤輕風徐動墨池香書成却恨無人識故向真空密處藏

聞雁

萬里翩翩度碧虛月明送影意何如也知一向郎邊過自是多情少寄書夢還仙都幽踪宛若閒房寂然獨貯玉硯有識舊名云云可憶

怨夢因無好夢成昨宵忽得快平生數間矮屋浮雲外幾曲澄溪待月明驚見道書新著蠹憐餘牛硯舊題名文心一縷三生業只恨清愁攪墨兵

促織

淒淒孤韻入秋林切切幽心語夜深慣不憐入成好夢却憑好事戲相尋在牀在戶身難主添恨添愁巧自深何不早從金籠住傍人枕畔共哀吟

咏開前柳

初春無限意，況復近妝樓。不辭時如醉，參差亂若愁。風流費管束，綽約自難儔。腸斷重門裏，花飛逐浪浮。

病起

是事與心違，經旬未啓扉。閒花隨逝水，弱柳滿晴暉。燕子差簾箔，魚兒長釣磯。年年當此際，病起怯春衣。

病中

坐臥掩虛堂，香風繞筆牀。咏花生艷冶，題柳遂輕狂。事少人偏倦，情多夢不長。年年愁病日，却笑爲詩忙。

卽事二首寄修微

東風堪賞猶堪恨，綻盡花來送盡花。可惜一庭深淺色，隨風今去落誰家。東風同護曲闌中，一樣花枝別樣紅。縱是不容春綰住，莫教狼藉宋家東。

舟泊黃河與止生舟隔兩岸口占寄示

浪打鶯鶯兩岸飛，兩心相望共依依。何如溪上眠沙穩，相逐相呼趁月歸。

張璧娘

張璧娘閨之良家女也。歸牛載而夫亡。光麗艷逸。妖美絕倫。少年慕而挑之。無不見。擯愛林子真之才。而越禮焉。所居樓上。又有複閣。使侍婢引林匿複閣中。往來甚秘。林移家臨清。就父公署。璧娘感想而歿。子真有感舊詩云：「梅花歷亂奈愁何。夢裏朱樓掩淚過。記得去年今夜月。美人吹入笛聲多。」張好音尤善吹簫。嘗潛詣子真。烏石山房倚梅花吹簫。故林詩記其事。

寄林子真秀才

黃消鵝子翠消鴉。簾拂層冰帳九華。裙縷褪來腰束素。釧金鬆盡臂纏紗。林前弱態眠新柳。枕上迴鬟壓落花。不信登牆人似玉。斷腸空盼宋東家。

列朝詩集

閩編第四終